

"Decenio de las personas con discapacidad en el Perú"
"Año del Centenario de Macchu Picchu para el Mundo"

Lima, 22 de diciembre de 2011

OFICIO N° 402,2011-OAF-UE.003/MC

Señor:

Econ. Raúl Fernández Vinces

**Director General de la Oficina de Planificación y Presupuesto
Ministerio de Cultura**

Presente.-

**Asunto: Plan Operativo Institucional 2012 de la U.E. 003-Zona
Arqueológica Caral**

De mi consideración:

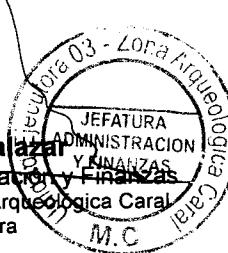
Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarlo y, a la vez, remitirle, en anillado adjunto, el Plan Operativo 2012 de la Unidad Ejecutora-Zona Arqueológica Caral para el año fiscal 2012.

Asimismo, cabe señalar que esta información ha sido remitida, previamente, al correo mhernando@mcultura.gob.pe.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para reiterarle mis sentimientos de consideración y estima personal, queda de usted.

Atentamente,


Lic. Julio Horna Salazar
Jefe de la Oficina de Administración y Finanzas
Unidad Ejecutora N° 003-Zona Arqueológica Caral
Ministerio de Cultura



JAHS/mgg

**UNIDAD EJECUTORA 003
“ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL”
MINISTERIO DE CULTURA**

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL
2012**



DEFINICIÓN DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

La Zona Arqueológica Caral (ZAC) es una entidad pública creada por el Decreto Supremo N° 003-2003-ED del 14 de febrero de 2003, refrendado por la Ley N° 28690 del 18 de marzo de 2006, que cuenta con plena autonomía de gestión científica, administrativa y financiera. Desde julio de 2010 se encuentra adscrita al Ministerio de Cultura, como Unidad Ejecutora 003.

La ZAC es responsable de las actividades de investigación, conservación y difusión, al país y al mundo, de los valores sociales y culturales de Caral, la civilización más antigua de América; y, asimismo, de preservar el importante patrimonio arqueológico de esa civilización para beneficio de las poblaciones actuales y del futuro.

FINALIDAD

Su finalidad es convertir al relevante patrimonio cultural de la Civilización Caral, como recurso más destacado del área nor central peruana y en especial de la cuenca de Supe, en el eje que promueva el desarrollo integral y sostenible para el bienestar de las poblaciones del entorno y del área de influencia.

FINES

Son fines generales de la ZAC los siguientes:

1. Recuperar la historia social mediante el patrimonio arqueológico, conservar a éste y difundir sus valores en beneficio de las sociedades actuales y futuras.
2. Fortalecer la identidad cultural y mejorar la autoestima social a través de la revaloración y difusión de la historia antigua peruana, en particular aquella de la Civilización Caral;
3. Contribuir con el desarrollo cultural, social y económico de la población local, regional y nacional a través de la puesta en valor de los asentamientos de la civilización Caral y la aplicación del Plan Maestro de Supe y su área de influencia;
4. Asegurar la eficacia, eficiencia e innovación en todas las actividades que desarrolla la institución.

VISIÓN

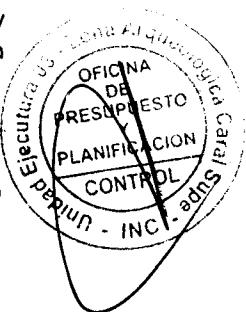
Los sitios arqueológicos, investigados y conservados, se presentan en un ámbito natural preservado y en un contexto social desarrollado y próspero, que respeta la tradición cultural. En esa vinculación del presente con el pasado se hacen proyecciones al futuro con mejor perspectiva y seguridad.

MISIÓN

Investigar, conservar y difundir los valores históricos, culturales y sociales del patrimonio arqueológico del proceso civilizatorio original ocurrido en el Perú; y promover el desarrollo socioeconómico integral y sostenible en las poblaciones del entorno, bajo los lineamientos del Plan Maestro, con una aproximación multidisciplinaria.

VALORES:

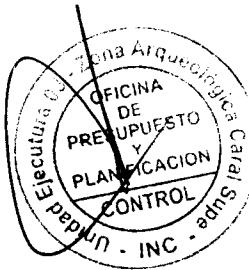
- Difundir la historia social de la Civilización más antigua de América a través del patrimonio cultural.
- Dar especial cuidado a la integridad y autenticidad.
- Intervenir con equipos multidisciplinarios.
- Trabajar con responsabilidad social.



FUNCIONES:

- Realizar investigaciones en la Ciudad Sagrada de Caral y otros siete asentamientos de la civilización Caral: Chupacigarro, Miraya, Lurihuasi, Alpacoto, Era de Pando, Áspero y Vichama para caracterizar el sistema social en la etapa de formación de la civilización.
- Analizar los materiales recuperados en las excavaciones para la identificación de actividades y funciones.
- Conservar las estructuras arquitectónicas y realizar su continuo monitoreo.
- Elaborar y editar publicaciones científicas, así como artículos y boletines.
- Acondicionar circuitos de visita.
- Organizar eventos y exposiciones museográficas para la difusión de los valores históricos y culturales de la Civilización Caral.
- Realizar acciones de preservación del paisaje cultural.
- Organizar talleres de revaloración de la cultura inmaterial.
- Fomentar el desarrollo socioeconómico integral de la población, para mejorar las condiciones de vida en el área.

Para el desarrollo de sus actividades, la ZAC cuenta con cuatro sedes: una central en Lima y tres en campo, ubicadas en la Ciudad Sagrada de Caral-Supe, Supe Puerto y Végueta-Huaura.



SITUACIÓN ADMINISTRATIVA INSTITUCIONAL

La ZAC fue creada por el Decreto Supremo N° 003-2003-ED del 14 de febrero de 2003 con el nombre de “Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe”, Unidad Ejecutora 003 del Instituto Nacional de Cultura (INC), sobre la base del Proyecto Arqueológico Caral-Supe. Este proyecto arqueológico fue establecido y dirigido por la doctora Ruth Shady desde 1996, y entre 2001 y 2002 funcionó adscrito al Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Para lograr que sus actividades de puesta en valor del patrimonio arqueológico de la civilización Caral se correspondieran con un entorno social adecuado, en el año 2004 la Zona Arqueológica Caral convocó a un equipo multidisciplinario de profesionales para elaborar un “Plan Maestro para un Desarrollo Integral y Sostenible de Supe y Barranca”. Este plan fue aprobado el 25 de mayo de 2005 con la Resolución Directoral Nacional N° 688/INC.

El nombre de “Proyecto” que se le asignó a la ZAC al momento de su creación no significaba que tuviera carácter temporal, tal y como es la naturaleza de los proyectos. Por ello, el 31 de enero de 2006 la Dirección General de Programación Multianual (DGPM) del MEF, con el oficio N° 173-2006-EF/68.01 señaló que las actividades de intervención arqueológica que desarrollaba la ZAC no constituyan un Proyecto de Inversión Pública, por ser de carácter permanente.

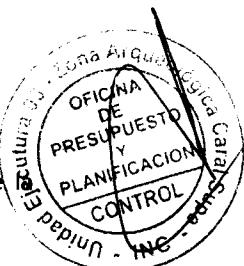
El 18 de marzo de 2006, la Ley N° 28690 elevó a rango de Ley al Decreto Supremo N° 003-2003-ED y amplió las funciones de la ZAC, al encargarle la conducción y gestión de la ejecución del Plan Maestro del valle de Supe y la provincia de Barranca, con el fin que la puesta en valor del patrimonio arqueológico se realice dentro del marco del desarrollo integral del valle.

Considerando estos antecedentes, en el año 2009, y para ordenar el gasto en la categoría presupuestal correspondiente, la Dirección Nacional de Presupuesto Público (DNPP), del Ministerio de Economía y Finanzas, con el Oficio N° 074-2009-EF/76.12 indicó al INC, al amparo de lo señalado por la DGPM, reorientar los recursos asignados para el año 2010 a la ZAC en la categoría presupuestal gastos de capital a gastos corrientes. De esta manera, se reconoció formalmente la naturaleza permanente de la ZAC.

La Ley N° 29565 del 22 de julio de 2010 creó el Ministerio de Cultura. Para evitar la duplicidad y superposición de funciones con el INC, mediante Decreto Supremo N° 001-2010-MC, se fusionó este dentro del Ministerio de Cultura. En consecuencia, la ZAC fue transferida al Ministerio de Cultura, manteniendo su calificación presupuestal de Unidad Ejecutora, y conservando su autonomía de gestión científica, administrativa y financiera. Con el Decreto de urgencia N° 066 – 2010, se transfirieron recursos a favor del Ministerio de Cultura y, por extensión, a la Zona Arqueológica Caral.

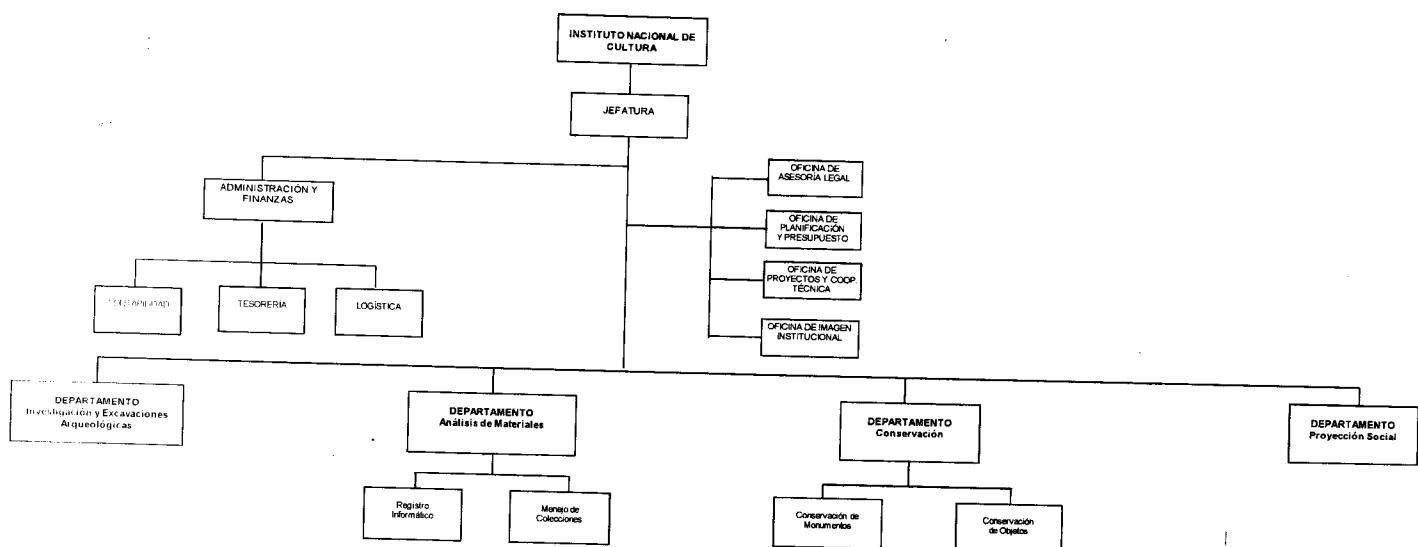
Para el año 2012 se ha propuesto dar atención preferente a los siguientes temas:

1. Reforzamiento institucional
2. Defensa del patrimonio arqueológico de la civilización Caral
3. Puesta en valor de nuevos asentamientos arqueológicos de la civilización Caral
4. Gestión de los sitios arqueológicos abiertos al público
5. Difusión de las investigaciones
6. Fomento del desarrollo social y económico de las poblaciones del área de influencia de la civilización Caral.

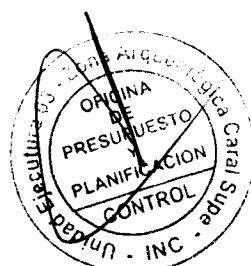
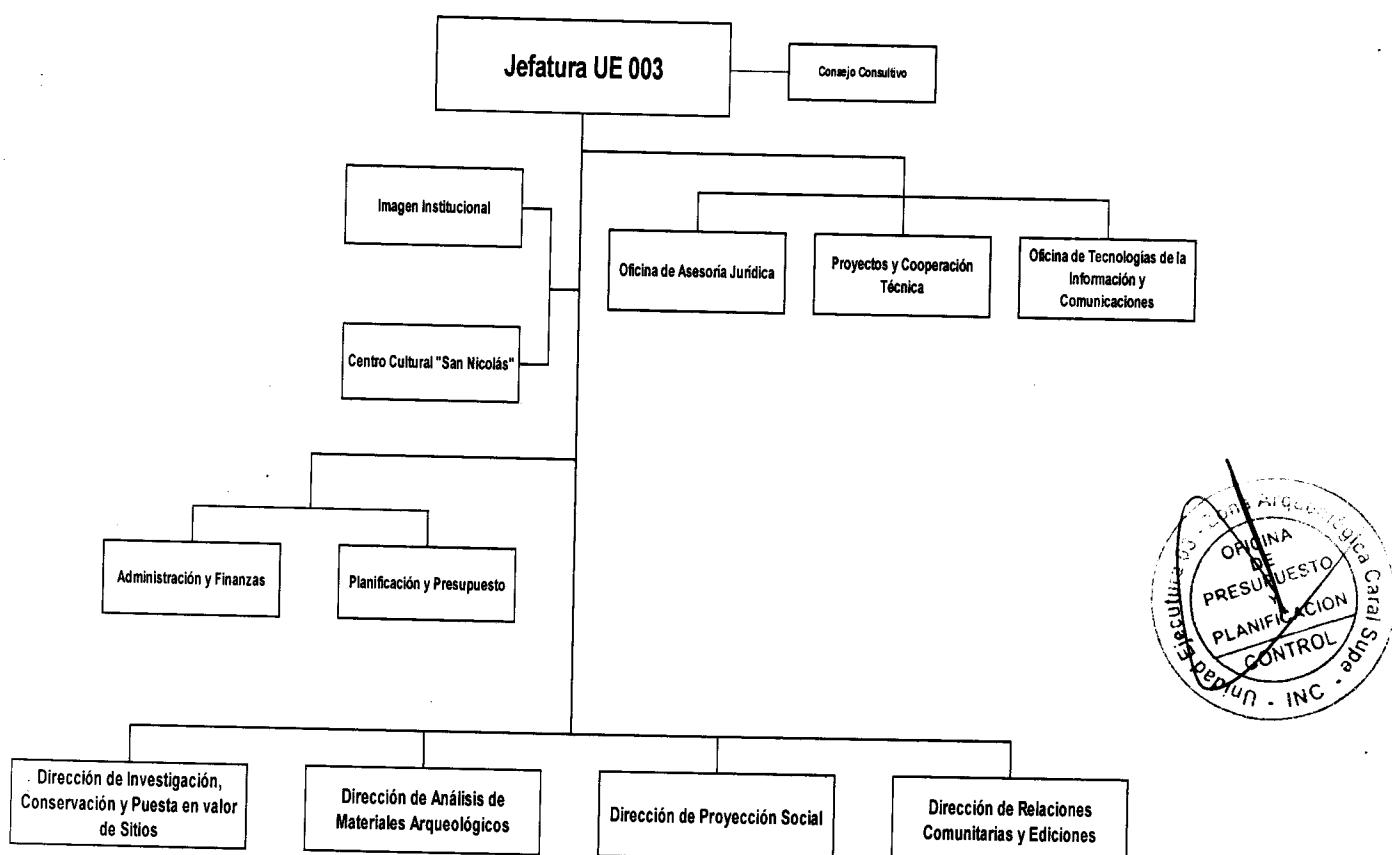


ORGANIZACIÓN DE LA ZAC

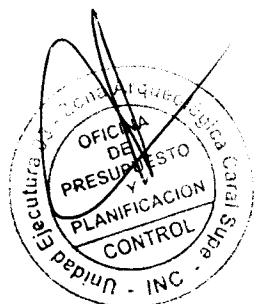
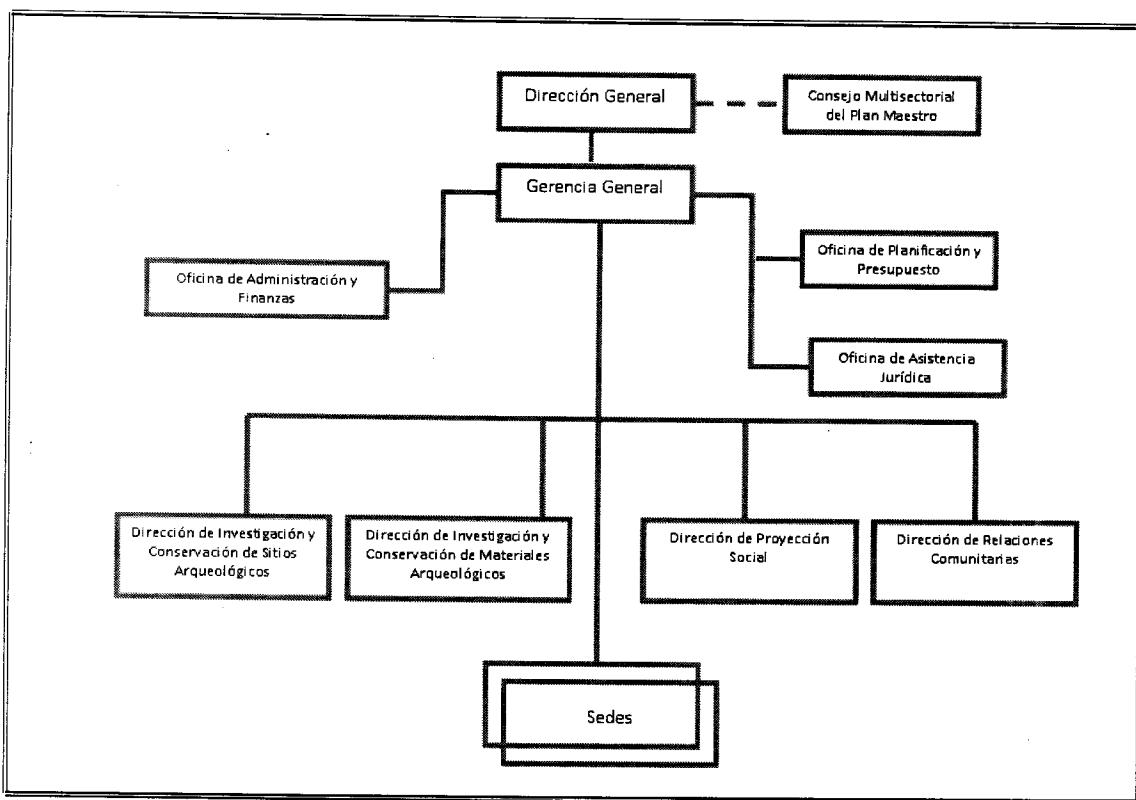
Con la Resolución Directoral Nacional 056-2003/INC, en febrero de 2003 se aprobó la estructura orgánica del Proyecto Especial Arqueológico Caral Supe, ahora Zona Arqueológica Caral, según el gráfico siguiente:



De acuerdo al desarrollo de sus actividades, la estructura de la ZAC ha sido reajustada, y por ello, en la práctica, actualmente cuenta con el siguiente organigrama:



Entre los años 2009 y 2011 se definieron los instrumentos de gestión de la Zona Arqueológica Caral. El nuevo organigrama que ha sido propuesto, bajo la estructura del Ministerio de Cultura, es el siguiente:



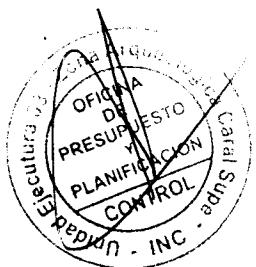
ESTRUCTURA ORGÁNICA Y FUNCIONES DE ACUERDO A LO PROGRAMADO EN EL POI 2012

1) Jefatura

La Jefatura es la encargada de conducir la ejecución del programa de investigación, conservación, difusión y puesta en valor del patrimonio arqueológico de los asentamientos de la civilización Caral, y otros del proceso cultural andino, con un equipo multidisciplinario y un enfoque integral; de coordinar la implementación del Plan Maestro para un desarrollo integral y sostenible de las poblaciones de Supe y su área de influencia; y realizar las intervenciones arqueológicas que sean necesarias para la protección y defensa del patrimonio cultural.

Sus funciones son las siguientes:

- a) Conducir y supervisar la ejecución de la investigación, conservación, difusión y puesta en valor de los asentamientos de la Civilización Caral con un equipo multidisciplinario y un enfoque integral.
- b) Formular y aprobar las políticas, estrategias y planes operativos para el desarrollo del programa de puesta en valor del patrimonio arqueológico mueble e inmueble, así como evaluar su ejecución y resultados.
- c) Coordinar con las autoridades políticas y con los representantes de la sociedad civil las políticas, estrategias y planes operativos para el desarrollo del Plan Maestro, con la finalidad de fomentar un desarrollo integral en las poblaciones del entorno.
- d) Suscribir convenios con organismos públicos y privados, nacionales o extranjeros, para el cumplimiento de los fines del ZAC, de acuerdo a lo estipulado en la Ley 28690.
- e) Delegar las funciones que no sean privativas de su cargo en otros funcionarios de la ZAC
- f) Designar a los integrantes de comités y comisiones especiales para la ejecución de las labores de la ZAC; así como autorizar la suscripción de contratos administrativos.
- g) Realizar otras acciones que determinen los dispositivos legales vigentes en el marco de la gestión pública.



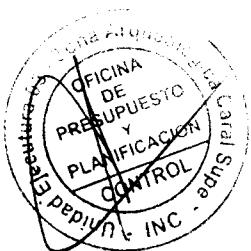
Consejo Multisectorial del Plan Maestro

El Consejo Multisectorial del Plan Maestro es el encargado de impulsar la realización de los proyectos y acciones transectoriales que hagan posible la ejecución del Plan Maestro a fin de fomentar un desarrollo integral y sostenible de las poblaciones locales.
Está integrado por los siguientes miembros:

1. La Jefa de la Zona Arqueológica Caral
2. Un representante del Vice Ministerio de Turismo del MINCETUR
3. Un representante del Gobierno Regional de Lima
4. Un representante de la Municipalidad Provincial de Barranca
5. Un representante de la Municipalidad Distrital de Supe
6. Un representante de la Municipalidad Distrital de Supe Puerto
7. Un representante de la Municipalidad Provincial de Huaura
8. Un representante de la Municipalidad Distrital de Végueta
9. Un representante del Patronato de la Ciudad Sagrada de Caral
10. Un representante de la Universidad Nacional de Barranca
11. Un representante de la Universidad Nacional "Faustino Sánchez Carrión"
12. Un representante de la Comisaría PNP de Barranca
13. Un representante de la Junta de Usuarios del Valle de Supe
14. Un representante de la Administración Local de Aguas de Barranca
15. Un representante de la Cámara de Comercio de Barranca

Sus funciones son las siguientes:

- a) Participar con la Jefatura de la ZAC en las acciones que se consideren necesarias para implementar el Plan Maestro y que garanticen la preservación del patrimonio cultural y natural, así como el mejoramiento de la calidad ambiental y social de las poblaciones locales.
- b) Absolver las consultas y emitir opinión a solicitud de la Jefatura de la ZAC, con respecto a temas y asuntos vinculados con la ejecución de los proyectos del Plan Maestro para fomentar un desarrollo integral y sostenible.
- c) Fortalecer las relaciones de cooperación interinstitucionales para una activa implementación del Plan Maestro.
- d) Apoyar a la Jefatura de la ZAC en sus alianzas estratégicas para obtener el financiamiento de las actividades y proyectos.
- e) Otras que solicite Jefatura de la ZAC.



2) Oficina de Administración y Finanzas

La Oficina de Administración y Finanzas es la responsable de administrar y proveer a los órganos de la ZAC de los recursos humanos, materiales, económicos, financieros y tecnológicos necesarios para asegurar una eficiente y eficaz gestión institucional.

Sus funciones son las siguientes:

- a) Dirigir, controlar y supervisar los sistemas administrativos de Abastecimiento, Contabilidad, Tesorería y Recursos Humanos; así como brindar información oportuna sobre los mismos, con el respectivo sustento técnico, cuando le sea requerida;
- b) Elaborar y presentar los estados financieros y otros reportes e informes contables de la ZAC, en concordancia con las disposiciones legales vigentes;
- c) Supervisar la captación y ejecución de los recursos económicos y financieros de la ZAC;
- d) Administrar adecuadamente los recursos humanos de la ZAC, promoviendo su capacitación y bienestar dentro de un adecuado ambiente laboral y en concordancia con las disposiciones legales y/o convenios colectivos vigentes;
- e) Planificar y atender el abastecimiento de bienes y la prestación de servicios que requieren los órganos de la ZAC para el desarrollo de sus funciones; así como la gestión patrimonial de bienes de la ZAC, manteniendo el inventario físico actualizado y valorizado de bienes y activos;
- f) Suscribir contratos y/o convenios relacionados con la adquisición de bienes, contratación de servicios y ejecución de obras de la ZAC, así como aquellos relacionados con el ámbito de su competencia y controlar su cumplimiento;
- g) Organizar, ejecutar y controlar las actividades relacionadas con el desarrollo, implementación, operación, mantenimiento y seguimiento de los sistemas informáticos y brindar soporte técnico a los usuarios a fin de anticipar y atender las necesidades de software, hardware y comunicaciones;
- h) Conducir la organización y administración de los sistemas de trámite documentario y archivo de la ZAC.
- i) Proponer directivas y procedimientos en materia de su competencia a fin de controlar de manera eficiente los recursos disponibles de la ZAC.
- j) Efectuar el control previo institucional y concurrente de las operaciones administrativas y financieras de la ZAC, en cumplimiento de las normas del Sistema Nacional de Control;
- k) Asesorar a la Jefatura y los demás órganos de la ZAC en la materia de su competencia;
- l) Las demás funciones que le asigne la Jefatura en el ámbito de su competencia.

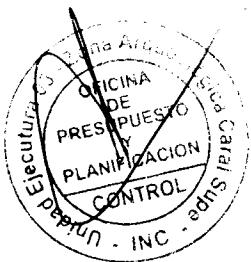


3) Oficina de Asesoría Jurídica

La Oficina de Asesoría Jurídica es la responsable de asesorar y emitir opinión sobre los asuntos de carácter jurídico en materia de administración y gestión institucional.

Sus funciones son las siguientes:

- a) Intervenir en las acciones legales que la ZAC deba realizar en defensa del patrimonio arqueológico e histórico.
- b) Evaluar, Formular y/o visar los proyectos y dispositivos legales que expida la ZAC, así como analizar y emitir opinión, cuando corresponda, sobre los que sean elaborados por otros órganos de la ZAC, debiendo contar previamente con el informe técnico correspondiente;
- c) Emitir pronunciamiento legal respecto de las consultas o discrepancias producidas dentro de un órgano o entre órganos de la ZAC, cuando así lo requiera la Jefatura;
- d) Recopilar, controlar y sistematizar la legislación relacionada con la ZAC;
- e) Analizar la legislación de los sectores que tenga incidencia en el desarrollo de las actividades de la ZAC e informar a la Jefatura y los órganos correspondientes;
- f) Asesorar a la Jefatura y los demás órganos de la ZAC en la materia de su competencia;
- g) Las demás funciones que le asigne la Jefatura en el ámbito de su competencia.



4) Oficina de Planificación y Presupuesto

La Oficina de Planificación y Presupuesto es la encargada de conducir los procesos de planificación, presupuesto, programación, racionalización y el sistema de estadística de la ZAC.

Son funciones son las siguientes:

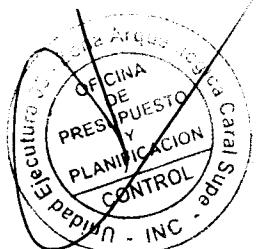
- a) Formular, conducir y evaluar el proceso presupuestario de la ZAC, sujetándose a las disposiciones que emita la Dirección Nacional de Presupuesto Público;
- b). Consolidar, elaborar y evaluar el Plan Operativo Institucional, en coordinación con todos los órganos de la ZAC, de manera periódica y según la normativa vigente;
- c) Dirigir, coordinar y evaluar el proceso de racionalización administrativa de la ZAC que conlleve a la mejora y actualización de sus instrumentos de gestión y sus procesos;
- d) Supervisar la sistematización y procesamiento de la información estadística de la Entidad y de otras fuentes externas para la toma de decisiones;
- e) Efectuar el control previo institucional y concurrente de las operaciones administrativas y financieras de la ZAC, en cumplimiento de las normas del Sistema Nacional de Control;
- f) Proponer directivas y procedimientos en materia de su competencia a fin de controlar de manera eficiente los recursos disponibles de la ZAC.
- g) Asesorar a la Jefatura y los demás órganos de la ZAC en la materia de su competencia;
- h) Las demás funciones que le asigne la Jefatura en el ámbito de su competencia o que le correspondan de acuerdo a Ley.

5) Oficina de Proyectos y Cooperación

La Oficina de Proyectos y Cooperación es la encargada de conducir los procesos de ejecución de inversiones y cooperación técnica de la institución.

Son funciones son las siguientes:

- a) Dirigir, coordinar y controlar la formulación y ejecución de proyectos de la ZAC en el marco del Sistema Nacional de Inversión Pública;
- b) Participar en la gestión y negociación de los convenios de cooperación internacional reembolsable y no reembolsable, en el marco de su competencia.
- c) Las demás funciones que le asigne la Jefatura en el ámbito de su competencia o que le correspondan de acuerdo a Ley.



6) Dirección de Investigación y Conservación de Sitios Arqueológicos

La Dirección de Investigación y Conservación de Sitios Arqueológicos es la encargada de supervisar y evaluar la ejecución de las actividades de investigación, y conservación y gestión de los sitios arqueológicos, en estrecha coordinación con las demás dependencias de la ZAC.

Sus funciones son las siguientes:

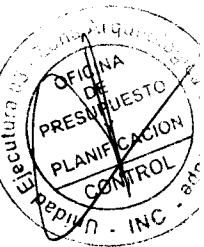
- a) Formular en conjunto con las otras Direcciones de línea, los planes operativos de investigación y conservación de los asentamientos donde interviene la ZAC;
- b) Coordinar y supervisar las intervenciones arqueológicas, tanto de excavación como de conservación, en los sitios en donde actúa la ZAC;
- c) Evaluar la documentación, a nivel técnico y administrativo, de excavación y conservación, de los sitios en donde interviene la ZAC e informar sobre su avance a la Jefatura;
- d) Coordinar con la Oficina de Asesoría Jurídica y el equipo de arqueólogos la realización del saneamiento físico y legal de los sitios arqueológicos; y las evaluaciones arqueológicas efectuadas por la ZAC;
- e) Realizar el seguimiento de la presentación de los informes técnicos arqueológicos a las instancias correspondientes;
- f) Supervisar las labores del sistema de información geográfica, registro informático, digitalización, recreación virtual y archivo técnico arqueológico de los sitios que cubre la ZAC;
- g) Las demás funciones que le asigne la Jefatura de la ZAC en el ámbito de su competencia.

7) Dirección de Investigación y Conservación de Materiales Arqueológicos

La Dirección de investigación y conservación de materiales arqueológicos es la responsable de conducir, supervisar y evaluar la ejecución de las actividades relacionadas con la investigación, conservación y manejo de los materiales arqueológicos muebles recuperados en las intervenciones arqueológicas de la ZAC.

Sus funciones son las siguientes:

- a) Coordinar y supervisar las acciones de investigación de los materiales arqueológicos muebles recuperados en las intervenciones arqueológicas de la ZAC;
- b) Coordinar y supervisar las acciones de conservación de los materiales arqueológicos muebles recuperados en las intervenciones arqueológicas de la ZAC;
- c) Coordinar y supervisar las acciones necesarias para un adecuado manejo de los materiales arqueológicos muebles, recuperados en las intervenciones arqueológicas de la ZAC;
- d) Fomentar la suscripción y ejecución de convenios para la participación de especialistas nacionales y extranjeros en las acciones de investigación y conservación de los materiales arqueológicos muebles recuperados en las intervenciones arqueológicas de la ZAC;
- e) Las demás funciones que le asigne la Jefatura de la ZAC en el ámbito de su competencia.

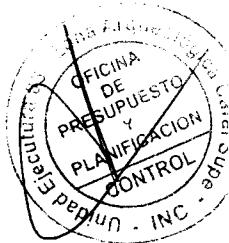


8) Dirección de Proyección Social

La Dirección de Proyección Social es la responsable de conducir, supervisar y ejecutar las actividades de proyección social, en coordinación con los demás órganos de la ZAC, con la finalidad de difundir los valores históricos, sociales y culturales del patrimonio arqueológico y ponerlos al servicio de la sociedad.

Sus funciones son las siguientes:

- a) Conducir, supervisar y evaluar la ejecución de los programas y actividades de proyección social de la ZAC;
- b) Elaborar estrategias de comunicación y difusión, a través de los medios de comunicación, de los valores del patrimonio arqueológico y de las actividades realizadas por la ZAC;
- c) Supervisar la elaboración de los proyectos arquitectónicos para los expedientes técnicos del componente de habilitación turística y coordinar su ejecución y adecuado mantenimiento en los sitios arqueológicos puestos en valor por la ZAC;
- d) Promover y conducir la realización de exposiciones museográficas dentro y fuera del país, de conformidad con la legislación vigente y las medidas de mantenimiento y seguridad;
- e) Organizar la implementación de museos comunitarios y centros de información en los sitios arqueológicos y supervisar su adecuada gestión;
- f) Editar las publicaciones y piezas publicitarias de divulgación científica y cultural de la ZAC con el fin de mantener una línea de trabajo uniforme sobre los trabajos a difundirse y publicarse;
- g) Ejecutar acciones de protocolo con el fin de establecer buenas relaciones interinstitucionales y con la sociedad;
- h) Administrar y actualizar la información contenida en el portal web institucional con el fin de brindar información actualizada de la ZAC a sus usuarios;
- i) Las demás funciones que le asigne la Dirección General en el ámbito de su competencia.

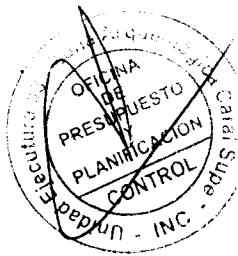


9) Dirección de Relaciones Comunitarias

La Dirección de Relaciones Comunitarias es responsable de conducir, supervisar y evaluar la ejecución de actividades socioculturales en las poblaciones del área, para fortalecer la identidad cultural, la cohesión social, mejorar la autoestima y fomentar el desarrollo socioeconómico. Deberá coadyuvar al mejor desenvolvimiento de los proyectos del Plan Maestro.

Sus funciones son las siguientes:

- a) Monitorear la dinámica social en las zonas de intervención de la ZAC, en prevención de conflictos, así como ejecutar las acciones pertinentes para fomentar la cohesión social;
- b) Conducir, supervisar y evaluar las actividades dirigidas a promover adecuadas relaciones entre la ZAC y las poblaciones del entorno de los sitios arqueológicos intervenidos;
- c) Planificar, organizar y ejecutar las actividades dirigidas a promover el desarrollo social de las poblaciones del entorno de los sitios arqueológicos intervenidos por la ZAC;
- d) Difundir los valores culturales de la Civilización Caral para fortalecer la identidad y cohesión social de las poblaciones del entorno de los sitios arqueológicos intervenidos por la ZAC;
- e) Promover la ejecución de los proyectos planteados en el Plan Maestro y ejecutar las acciones acordadas por el Consejo Multisectorial para fomentar el desarrollo integral y sostenible;
- f) Registrar y sistematizar la información socioeconómica, de índole cualitativa y cuantitativa sobre las poblaciones del área de intervención de la ZAC;
- g) Editar publicaciones científicas en relación con la publicación de conocimientos sobre el patrimonio arqueológico;
- h) Las demás funciones que le asigne la Jefatura de la ZAC en el ámbito de su competencia.



PRESUPUESTO ASIGNADO PARA EL AÑO FISCAL 2012

El Presupuesto Institucional de Apertura para el año Fiscal 2012 es asignado en su totalidad en Actividades, por el monto total de S/. 6, 533,145.00 (Seis millones quinientos treinta y tres mil ciento cuarenta y cinco y 00/100 Nuevos Soles), de acuerdo al siguiente detalle:

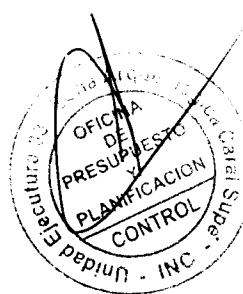
-Recursos Ordinarios: S/. 5, 733,145 (Cinco millones setecientos treinta y tres mil ciento cuarenta y cinco y 00/100 Nuevos Soles).

-Recursos Directamente Recaudados S/. 800,000 (Ochocientos mil y 00/100 Nuevos Soles)

PROGRAMACIÓN MENSUALIZADA DE ACTIVIDADES 2012

Ver Formatos Nº 1 adjunto al presente documento. (Programación Física)

Ver Formatos Nº 2 adjunto al presente documento. (Programación Financiera)



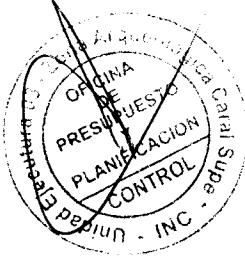


FORMATO 1
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
SUBLEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 004-PLANEAMIENTO GOBERNAMENTAL
SUB-PROF-RAMA: 0005 PLANEAMIENTO INSTITUCIONAL
ACTIVIDAD: 5000001 PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
COMPONENTE: 001-PLANEAMIENTO Y GESTIÓN DE PROYECTOS
META:

PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREA	UNIDAD MEDIDA	META ANUAL	Programación de metas									Unidad de Medida	ejecución presupuestal	
			Enero	Febrero	Marczo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre		
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012														
Objetivo Operativo General: Garantizar la adecuada gestión presupuestal, administrativa, financiera y jurídica de la institución para el logro de sus objetivos.														
Objetivo Operativo Específico: Conducir el proceso de planificación presupuestal del ZAC														
Unidad Orgánica: OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO														
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD MEDIDA	NETA ANUAL	Enero	Febrero	Marczo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO														
Conducir el proceso presupuestario de la Entidad	informe de gestión	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Elaboración de la Programación Trimestralizada del Gasto	programación	4	1			1			1			1	5	
Seguimiento y control de los ingresos y gastos de la institución	informe mensual	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Condicionalización del marco legal de ingresos y gastos	acta	4		1				1				1	4	
Evaluación Semestral del Presupuesto	evaluación	2						1				1	2	
Formulación del AnteProyecto año 2013 con un enfoque de resultados	documento	1				1							1	
Formulación del PIA año 2013	documento	1											1	
Revisión y planificación de la Entidad	informe de gestión	6				1				1		1	5	
Evaluación trimestral de los avances del POI 2012	informe	4				1				1		1	4	
Elaboración y consolidación de la Memoria Anual 2012	documento	1										1	1	
Presentación del POI 2013 con un enfoque de resultados	documento	1										1	1	





PERÚ Ministerio de Cultura
FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PLIEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 004-PLANEAMIENTO GUBERNAMENTAL
SUB-PROGRAMA: 0005. PLANEAMIENTO INSTITUCIONAL
ACTIVIDAD: 5000001. PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
COMPONENTE: ACCIONES DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
META: 001-PLANEAMIENTO Y GESTIÓN DE PROYECTOS

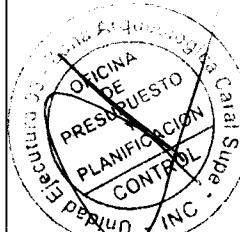
PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

Objetivo Operativo General: Garantizar la adecuada gestión presupuestal, administrativa, financiera y jurídica de la institución para el logro de sus objetivos.

Objetivo Operativo Específico: Conducir el proceso de planificación presupuestal del ZAC

Unidad Orgánica: OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES Y TAREAS	UNIDAD MEDIDA	META ANUAL	Programación Financiera						Sub-Total	TOTAL									
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Mayo			Junio	Julio	Agosto	Sepiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	RO	RDR
OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO															55.176,00				
1. Conducir el proceso presupuestario de la Entidad	informe de gestión	12	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	4598	3568	\$2176	52176	52176
Elaboración de la Programación Trimestralizada del Gasto	programación	4	800	0	800	0	0	800	0	0	800	0	800	0	800	0	4000	0	4000
Seguimiento y control de los ingresos y gastos de la institución	informe mensual	12	3798	4598	3798	3298	3598	3798	4598	3798	3798	3298	4098	988	42476	0	42476	0	42476
Conciliación del marco legal de ingresos y gastos	acta	4	0	0	800	0	0	800	0	0	800	0	800	0	800	0	3200	0	3200
Evaluación Semestral del Presupuesto	evaluación	2	0	0	0	0	0	0	500	0	0	0	0	500	1000	0	0	1000	1000
Formulación del AnteProyecto año 2013 con un enfoque de resultados	documento	1	0	0	0	0	1000	0	0	0	0	0	0	0	1000	0	0	1000	1000
Formulación del PIA año 2013	documento	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	500	500	0	0	500	500
Realizar la planificación de la Entidad	informe de gestión	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	500	500	1000	3000	3000	3000
Evaluación trimestral de los avances del POI 2012	informe	4	0	0	500	0	0	500	0	0	500	0	500	0	500	0	2000	0	2000
Elaboración y consolidación de la Memoria Anual 2012	documento	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	500	500	0	0	500	500
Presentación del POI 2013 con un enfoque de resultados	documento	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	500	0	500	0	500	500





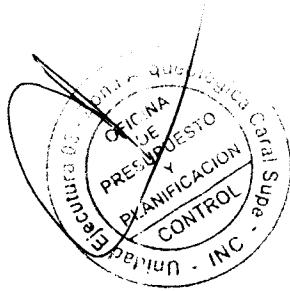
FORMATO 1
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PLIEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCION: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 004-PLANEAMIENTO GUBERNAMENTAL
SUB-PROGRAMA: 004F- PLANEAMIENTO INSTITUCIONAL
ACTIVIDAD: 500001- PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
COMPONENTE: ACCIONES DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
META: 001-PLANEAMIENTO Y GESTIÓN DE PROYECTOS

PROGRAMACIÓN FÍSICA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD / MEDIDA	META ANUAL	Programación de meses												TOTAL
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	
OFICINA DE PROYECTOS Y COOPERACIÓN															
I Formulación de Estudios de Pro-Inversión	dокументo	2				1							1	2	
Elaboración del diseño inicial del Proyecto	documento	2	1						1					2	
Elaboración de Anteproyecto	documento	2			1					1				2	
Elaboración de perfil de inversión	documento	2				1							1	2	
II Monitoreo de la Ejecución de Proyectos y Convenios con Entidades Cooperantes	informe	12	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Monitoreo de la ejecución física y financiera de 3 PIP a cargo del ZAC en ejecución: Aspero, Miraya y Lurín así	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Monitoreo del inicio de la ejecución de los proyectos priorizados en el Plan Maestro, a cargo del Gobierno Regional de Lima	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Monitoreo de la Ejecución de los Convenios con los Municipios de Barranca, Supe Puerto y Vírgenes para el apoyo a las investigaciones	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	





FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PUEBLO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

SECTOR: 21 CULTURA Y DEPORTE
PUEBLO: 004-PLANEAMIENTO GUBERNAMENTAL
UNIDAD EJECUTORA: 005- PLANEAMIENTO INSTITUCIONAL
ACTIVIDAD: 5000001. PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
COMPONENTE: ACCIONES DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
META: 001-PLANEAMIENTO Y GESTIÓN DE PROYECTOS

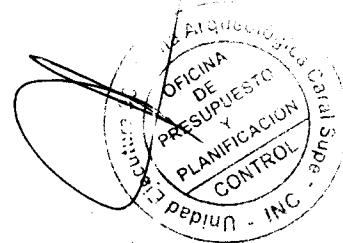
PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012														
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD MEDIDA	META ANUAL	Programación Financiera									Sub-Total	TOTAL	
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre			
OFICINA DE PROYECTOS Y COOPERACIÓN														
1. Formulación de Estudios de Pre-Inversión	documento	2	2530	0	2526	0	0	0	2530	2530	0	2530	0	15178
Elaboración del diseño inicial del Proyecto	documento	2	2530	0	0	0	0	0	2530	0	0	0	0	5060
Elaboración de Anteproyecto	documento	2	0	2530	0	0	0	0	2530	0	0	0	0	5060
Elaboración de perfil de inversión	documento	2	0	0	0	2528	0	0	0	0	0	2528	0	5056
Monitoreo de la Ejecución de Proyectos Y Convenios con Entidades Cooperantes	informe	12	562	582	582	582	582	582	582	582	582	582	582	64562
Monitoreo de la ejecución fiscal y financiera de 3 PIP a cargo del ZAC en ejecución: Aspero, Miraya y Lurinhusi	informe	12	194	194	194	194	194	194	194	194	194	194	194	51504
Monitoreo del inicio de la ejecución de los proyectos priorizados en el Plan Maestro, a cargo del Gobierno Regional de Lima	informe	12	194	194	194	194	194	194	194	194	194	194	194	2016
Monitoreo de la Ejecución de los Convenios con los Municipios de Barranca, Supe Puerto y Vagueta para el apoyo a las investigaciones	informe	12	194	194	194	194	194	194	194	194	193	193	193	2324

Objetivo Operativo General: Garantizar la adecuada gestión presupuestal, administrativa, financiera y jurídica de la institución para el logro de sus objetivos.

Objetivo Operativo Específico: Conducir el proceso de planificación presupuestal del ZAC

Unidad Orgánica: **OFICINA DE PROYECTOS Y COOPERACIÓN**

OFICINA DE PROYECTOS Y COOPERACIÓN



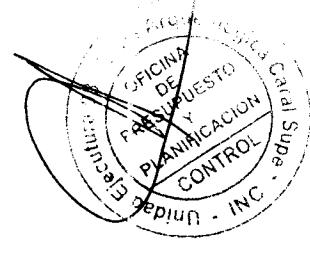


FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PLIEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 006 GESTIÓN
SUB-PROGRAMA: 0007 DIRECCIÓN Y SUPERVISIÓN SUPERIOR
ACTIVIDAD: 5000002- CONDUCCIÓN Y ORIENTACIÓN SUPERIOR
COMPONENTE: ACCIONES DE LA ALTA DIRECCIÓN
META: 002-DIRECCIÓN GENERAL

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012											Sub-Total				TOTAL			
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD	METIDA	ANUAL	Programación Financiera				Monto Programado	Monto Programado	TOTAL SOLES	Sub-Total	Sub-Total	Sub-Total	Sub-Total	Sub-Total	Sub-Total	Sub-Total	
				Enero	Febrero	Marcos	Abri											
JEFATURA																		
Objetivo Operativo General: Garantizar la adecuada gestión institucional de ZAC		4	15437	15437	14228	15437	14228	15437	15437	15437	15437	15437	15437	15437	15437	15437	15437	15437
Objetivo Operativo Específico: Conducir la adecuada gestión institucional			90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117	90117
Unidad Orgánica: JEFATURA DE LA UNIDAD EJECUTORA																		
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD	METIDA	ANUAL	Enero	Febrero	Marcos	Abri	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	RO	RDR	TOTAL
Objetivo y dirigir los implementos para el cumplimiento de las metas y alcances de la Unidad Ejecutora	4	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836
Conducir las acciones administrativas y técnicas ejecutadas en la Unidad Ejecutora	12	90120	6420	5211	6420	5211	6420	5211	6420	5211	6420	5211	6420	5211	6420	5211	6420	5211
Supervisar el avance de las investigaciones y la conservación en los sitios arqueológicos de la Civilización Caral	48	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836
Conducir el Consejo Multisectorial para la Ejecución del Plan Maestro del Valle de Supe y Barranca	12	3392	3392	4602	3392	3392	4602	3392	3392	4602	3392	4602	3392	4602	3392	4602	3392	4602
Convocar a las reuniones de coordinación entre los integrantes del Consejo Multisectorial para la implementación del Plan Maestro del Valle de Supe y Barranca		0	0	1210	0	0	0	1210	0	0	1210	0	0	1210	0	0	1210	0
Gestionar los acuerdos planteados y aprobados en las reuniones del Consejo Multisectorial, para la ejecución del Plan Maestro del Valle de Supe y Barranca	4	0	0	686.5	0	0	686.5	0	0	686.5	0	0	686.5	0	0	686.5	0	686.5
informe	12	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392





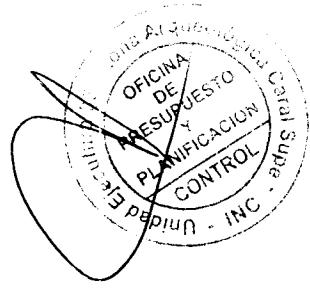
PERÚ | Ministerio de Cultura

FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PLIEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003 ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 006 GESTIÓN
SUB-PROGRAMA: 0007 DIRECCIÓN Y SUPERVISIÓN SUPERIOR
ACTIVIDAD: 5000002. CONDUCCIÓN Y ORIENTACIÓN SUPERIOR
COMPONENTE: ACCIONES DE LA ALTA DIRECCIÓN
META: 002-DIRECCIÓN GENERAL

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012																
PROGRAMA DE ACTIVIDADES/TAREAS	MEDIDA	UNIDAD	META ANUAL	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Programación Financiera	Sub-Total	TOTAL		
												Aprobado				
JEFATURA												1537	1537	1537	1537	1537
1	Orientar y dirigir los inserimientos para el cumplimiento de las metas establecidas y acciones de la Unidad Ejecutora	informe de gestión	4	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	14228	14228	14228	14228	14228
	Conducir las acciones administrativas y técnicas ejecutadas en la Unidad Ejecutora	acción	12	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017	9017
	Supervisar el avance de las investigaciones y la conservación en los sitios arqueológicos de la Civilización Caral	Supervisión	48	6420	6420	5211	6420	6420	5211	6420	6420	5211	6420	6420	5211	72204
ii	Conducir el Consejo Multisectorial para la Ejecución del Plan Maestro del Valle de Supe y Barranca	informe	12	3836	3836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	4836	58032
	Convocar a las reuniones de coordinación entre los integrantes del Consejo Multisectorial para la implementación del Plan	reunión	4	0	0	0	1210	0	0	0	1210	0	0	0	1209	4839
	Gestionar los acuerdos planteados y aprobados en las reuniones del Consejo Multisectorial, para la ejecución del Plan	informe	12	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	3392	7585
	Maestro del Valle de Supe y Barranca														2746	
															0	
															40704	
															0	



FORMATO 1
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR:
PUEBLO
UNIDAD EJECUTORA:
03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCTION:
PROGRAMA:
SUB-PROGRAMA:
ACTIVIDAD:
COMPONENTE:
META:

21-CULTURA Y DEPORTE
006-GESTIÓN
0008 ASESORAMIENTO Y APoyo
500003 GESTIÓN ADMINISTRATIVA
GESTIÓN ADMINISTRATIVA
003-OFCINA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

PROGRAMACIÓN FÍSICA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

Objetivo Operativo General: Garantizar la adecuada gestión presupuestal, administrativa, financiera y jurídica de la institución para el logro de sus objetivos.

Objetivo Operativo Específico: Conducir el proceso de gestión administrativa y financiera del ZAC para el cumplimiento de los objetivos institucionales

Unidad Orgánica: **OFICINA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS**

PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD	METAS ANUALES	Programación de metas						Indicador	Conducción y supervisión administrativa de ZAC	
			Mesero	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo			
OFICINA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS											
Supervisar y conducir el proceso de gestión administrativa y financiera del ZAC.	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Supervisar la gestión administrativa de las zonas arqueológicas	supervisión	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Conducir el proceso de gestión administrativa y financiera del ZAC	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Evaluación en desarrollo de la Entidad beneficiaria de las致谢	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Reportes de visitantes a Aspero, Caral, Vichama y Museos Comunitarios	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Reporte de las características de los visitantes a los sitios arqueológicos	informe	2									2
Programa de evaluación de satisfacción de víasles educativos	informe	48	4	4	4	4	4	4	4	4	48
Evaluación de satisfacción y efectividad de las exposiciones itinerantes de Caral	informe	2									2
Registro de asistentes a los eventos centrales por Aniversario de las distintas sedes del ZAC	registro	48	4	4	4	4	4	4	4	4	48
UNIDAD DE CONTABILIDAD											
Elaboración de los Estados Financieros y Presupuestales	estados financieros y presupuestales	12	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Elaboración del Balance General	balance	12	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Elaboración de los Estados Financieros	estados financieros	12	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Elaboración de los Estados Presupuestales	estados presupuestales	12	1	1	1	1	1	1	1	1	12
UNIDAD DE TESORERIA											
Elaboración de las Contadurías y Beneficios de la institución	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Conciliaciones de Cuentas de Enlace	acta	4									4
Conciliaciones Bancarias Por cada cuenta	conciliación	84	7	7	7	7	7	7	7	7	84



Ejecución de impuestos y cobros de la Unidad Ejecutora	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Programación del Calendario de pagos por cada fuente de financiamiento y generica de gasto	programación	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Determinación y recaudación de los ingresos	registro	600	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	600
Pago de las planillas CAS (incluyendo todos los obligaciones y tributos)	planilla	144	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	144
Pago a proveedores y servicios de terceros	abono	3600	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	3600
Cobranza de los Convenios con los Municipios	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12

UNIDAD DE LOGÍSTICA

Adquisición y atención de bienes y servicios requeridos por las diferentes dependencias de la entidad	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Consolidación del Cuadro de Necesidades de la Entidad	cuadro	1	1										1
Formulación y presentación del PAAC	PAAC	1	1										1
Ejecución de procesos de selección	proceso de selección	21	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	21
Contratación del servicio de vigilancia de las sedes	acción	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Contratación de los servicios básicos de la institución	acción	48	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
Contratación del servicio de mantenimiento de equipamiento administrativo	acción	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Adquisición de útiles de escritorio y suministros para actividades administrativas de la entidad	adquisición	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Elaboración de Órdenes de Servicio (incluye los servicios de mantenimiento de activos y vehículos, vigilancia, servicios de suministros, servicios fijos, etc)	expediente	720	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	720
Elaboración de Órdenes de Compra (activos fijos y enseres)	expediente	420	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	420
Recepción, control y distribución de los activos fijos y existencias adquiridos	conciliación	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12

UNIDAD DE RECURSOS HUMANOS

Control, registro y administración de los recursos humanos de la entidad	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Elaboración de planillas	planilla	144	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	144
Elaboración del PDT	registro pdt	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Control y registro del personal de la entidad (asistencia, vacaciones, esalud, subsidios, etc)	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Administración de la información de los sistemas de datos humanos y sistemas	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Monitoreo de servidores	reporte	60	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60
Monitoreo de niveles de infección de estaciones de trabajo	reporte	180	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	180
Monitoreo de Orientadores del ZAC y RED Lan	reporte	48	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
Creación de políticas de seguridad para el proxy	reporte	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12

UNIDAD DE CONTROL PATRIMONIAL



UNIDAD DE INFORMÁTICA

Administración de la información de los sistemas de datos humanos y sistemas

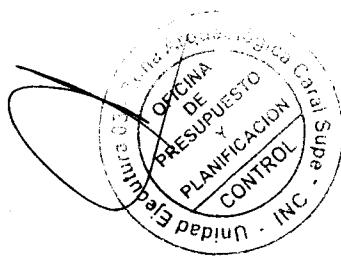
Monitoreo de servidores

Monitoreo de niveles de infección de estaciones de trabajo

Monitoreo de Orientadores del ZAC y RED Lan

Creación de políticas de seguridad para el proxy

Control y asignación de los activos fijos de la entidad	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Asignación de los bienes de la entidad	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Control de los bienes de la entidad	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1





FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR:
03 CULTURA
PLIEGO:
03 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA:
003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN:
21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA:
006 GESTIÓN
SUB-PROGRAMA:
0008 ASESORAMIENTO Y APOYO
ACTIVIDAD:
5000003 GESTIÓN ADMINISTRATIVA
COMPONENTE:
GESTIÓN ADMINISTRATIVA
META:

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012											TOTAL			
											Monto Programado	TOTAL SOLES		
											RO:	885.603		
											RDR:	123.463		1.009.066
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD MEDIDA	NETO ANUAL	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sep. Octubre	Noviembre	Diciembre	Sub-Total RDR
OFICINA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS														
Supervisar y conducir el proceso de gestión administrativa y financiera del ZAC	informe	12	1080	1080	1080	1080	1080	1080	1080	1080	1080	1080	1080	98.136.000
Supervisar la gestión administrativa de las zonas arqueológicas	supervisión	12	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	42588
Conducir el proceso de gestión administrativa y financiera del ZAC	informe	12	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	3549	42588
Evaluación sistemática de la Entidad para la toma de decisiones	informe	2	0	0	1080	0	0	0	540	0	540	0	0	27.000
Reportes de visitantes a Aspero, Caral, Vichama y Museos Comunitarios	informe	12	750	750	750	750	750	750	750	750	750	750	750	9000
Reporte de las características de los visitantes a los sitios arqueológicos	informe	2	0	0	0	0	0	0	350	0	0	0	350	700
Programa de evaluación de satisfacción de viajes educativos	informe	48	598	598	598	598	598	598	598	598	598	598	598	7176
Evaluación de satisfacción y efectividad de las exposiciones itinerantes de Caral	informe	2	0	0	100	0	0	0	0	100	0	0	0	200
Registro de asistentes a los eventos centrales por Aniversario de las distintas sedes	informe	3	0	0	50	0	0	50	0	0	50	0	0	150
Registro y reporte del flujo de ventas de publicaciones y merchandising de las distintas sedes del ZAC	registro	48	750	600	750	750	700	400	750	650	750	750	400	7950
UNIDAD DE CONTABILIDAD														
Elaboración de los Estados Financieros y Presupuestarios	balance	12	640	640	640	640	640	640	640	640	640	640	640	640
Elaboración del Balance General y Presupuesto de Ejercicios	balance	12	2166	2166	2166	2166	2166	2166	2166	2166	2166	2166	2166	25992
<i>Oficina de Planificación y Control</i>														

FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

Elaboración de los Estados Financieros y Presupuestarios

Elaboración del Balance General y Presupuesto de Ejercicios

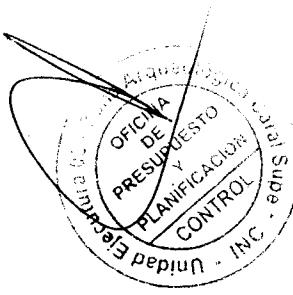
Oficina de Planificación y Control



CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION
DO NOT DISTRIBUTE

UNIDAD DE INFORMÁTICA

A3176



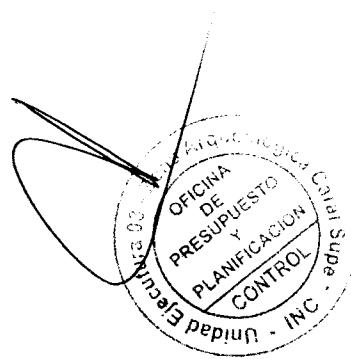


FORMATO 1
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PUEBLO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
IDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 006 GESTIÓN
SUB-PROGRAMA: 0008 ASESORAMIENTO Y APOYO
ACTIVIDAD: 5000004 ASESORAMIENTO TÉCNICO Y JURÍDICO
COMPONENTE: ASESORAMIENTO DE LA NATURALEZA JURÍDICA
META: 004 OFICINA DE ASESORIA JURIDICA

PROGRAMACIÓN FÍSICA DE ACTIVIDADES / TAREAS - AÑO 2012											
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD / MEDIDA	METAS ANUALES	Programación de metas								
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio		
			12	1	1	1	1	1	1		
OFICINA DE ASESORIA JURIDICA											
1. Asesoramiento y atención de temas legales de la institución											
1.1 Informe											
1.1.1 Informe											
1.2 Seguimiento y atención de 6 demandas laborales											
1.3 Seguimiento y atención de 32 procesos penales											
1.4 Realizar el seguimiento del saneamiento físico legal de 3 sitios arqueológicos de la Civilización Caral, Alpacoto, Lurinhusa y Miraya											
1.5 Asesoramiento en temas administrativos											





FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PIEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 006 GESTIÓN
SUB-PROGRAMA: 0008 ASESORAMIENTO Y APOYO
ACTIVIDAD: 5000004 ASESORAMIENTO TÉCNICO Y JURÍDICO
COMPONENTE: ASESORAMIENTO DE LA NATURALEZA JURÍDICA
METÁ: 004.OFICINA DE ASESORÍA JURÍDICA

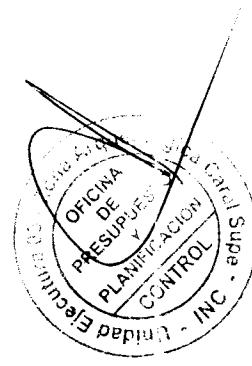
PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

Objetivo Operativo General: Garantizar la propiedad, defensa y protección de los sitios arqueológicos de la Civilización Caral

Objetivo Operativo Específico: Asesoría jurídico legal para una adecuada gestión institucional

Unidad Orgánica: OFICINA DE ASESORÍA JURÍDICA

PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD MEDIDA	MEDIA ANUAL	Programación Financiera												Sub-Total	TOTAL
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre		
OFICINA DE ASESORÍA JURÍDICA			11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	11610.4	148313.04	148313.04
1. Asesoramiento y ejecución de la legislación de la institución		12	640	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	540	6480	6480
Seguimiento y atención de 6 demandas laborales	informe	12	948	948	948	948	948	948	948	948	948	948	948	948	11376	0
Seguimiento y atención de 32 procesos penales	informe	12	270	270	270	270	270	270	270	270	270	270	270	270	3240	
Realizar el seguimiento del saneamiento físico legal de 3 sitios arqueológicos de la Civilización Caral Alpacoto, Lurinhuasi y Miraya	informe	12	270	270	270	270	270	270	270	270	270	270	270	270	3240	
Asesoramiento en temas administrativos	informe	12	3500	3500	3500	3500	3500	3500	3500	3500	3500	3500	3500	3500	42000	0





FORMATO 1
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PUEBLO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 045-CULTURA
SUB-PROGRAMA: 0098-PATRIMONIO-HISTÓRICO Y CULTURAL
ACTIVIDAD: 500/029-PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
COMPONENTE: INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS
META: INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS

PROGRAMACIÓN FÍSICA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012									
Objetivo Operativo General: Realizar la investigación arqueológica sobre la Civilización más antigua de América, mediante excavaciones en la Ciudad Sagrada de Caral y en los sitios coetáneos a esta y de su área de influencia.					Incrementar el número de visitantes a los sitios arqueológicos				
Objetivo Operativo Específico: Analizar y conservar los materiales obtenidos en las excavaciones arqueológicas de los sitios de la Civilización Caral.					Indicador				
Unidad Orgánica: DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS					Beneficiarios	874/16 pobladores			
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS					Métro Física Anual	3%			
PROGRAMACIÓN DE MATERIALES					Unidad de Medida	visitantes			
UNIDAD	META	ANUAL	ESTADO	Efectivo	Número	Actual	Anterior	Porcentaje	NOTA/DETALLE
ANUAL									TOTAL
I. UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES									
GABINETE ANÁLISIS DE MATERIALES-SEDE LIMA									
1	AActividad 1: Registro y clasificación de materiales arqueológicos de los sitios de la Civilización Caral	registro	800	65	65	65	65	65	65
1	Tarea 1.1 Identificación y registro preliminar de materiales arqueológicos	registro	800	65	65	65	65	65	65
1	Tarea 1.2 Identificación de piezas museables	pieza	300	25	25	25	25	25	25
1	AActividad 2: Elaboración de informes de identificación de objetos arqueológicos	informe	6	1	1	1	1	1	1
1	Tarea 2.1 Contextualización de muestras arqueológicas	informe	12	1	1	1	1	1	1
1	Tarea 2.2 Análisis de muestras especializadas	análisis	48	4	4	4	4	4	4
1	Tarea 2.3 Actualización del muestreo de material moderno comparativo	muestra	24	2	2	2	2	2	2
1	AActividad 3: Elaboración de catálogo de materiales arqueológicos	catálogo	4	1	1	1	1	1	1
1	Tarea 3.1 Recopilación de información en la base de datos Archivo central.	catálogo	4	1	1	1	1	1	1
GABINETE ANÁLISIS DE MATERIALES-SEDE CARAL									
1	AActividad 1: Registro, pre análisis y clasificación de materiales arqueológicos de sitios de la Civilización Caral	registro	1000	85	85	85	85	85	85
1	Tarea 1.1 Identificación y registro preliminar de materiales arqueológicos	registro	1000	83	83	83	83	83	83
1	Tarea 1.2 Pre análisis de muestras	ficha de selección	600	50	50	50	50	50	50
1	Tarea 1.3 Actualización del muestreo de material moderno comparativo	muestra	20	2	2	2	2	2	2
1	GABINETE ANÁLISIS DE MATERIALES-SEDE ASPERO								
1	AActividad 1: Registro, pre análisis y clasificación de materiales arqueológicos del sitio de Aspero	registro	746	52	70	54	62	64	64
1	Tarea 1.1 Identificación y registro preliminar de materiales arqueológicos	registro	746	52	70	54	62	64	64
1	Tarea 1.2 Pre análisis de muestras	ficha de selección	322	20	37	26	36	36	36
1	Tarea 1.3 Actualización del muestreo de material moderno comparativo	muestra	8	1	1	1	1	1	1
GABINETE ANÁLISIS DE MATERIALES-SEDE VICHAMA									
1	AActividad 1: Registro, pre análisis y clasificación de materiales arqueológicos del sitio de Vichama	registro	816	70	70	70	70	70	70
1	Tarea 1.1 Identificación y registro preliminar de materiales arqueológicos	registro	810	70	70	70	70	70	70
1	Tarea 1.2 Pre análisis de muestras	ficha de selección	344	30	30	30	30	30	30
1	Tarea 1.3 Actualización del muestreo de material moderno comparativo	muestra	66	6	6	6	6	6	6
II. UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE MATERIALES									
1	AActividad 1: Conservación de materiales arqueológicos	reparación	100	40	40	40	40	40	40
1	Tarea 1.1 Identificación y registro preliminar de materiales arqueológicos	reparación	810	70	70	70	70	70	70
1	Tarea 1.2 Pre análisis de muestras	ficha de selección	344	30	30	30	30	30	30
1	Tarea 1.3 Actualización del muestreo de material moderno comparativo	muestra	66	6	6	6	6	6	6

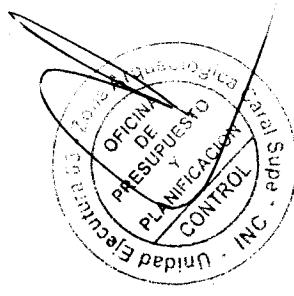


INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA
CONTRALORÍA SUPERIOR
SUSPUESTO
VERIFICACIÓN
INIC

I	Actividad: 1 Registro y control de objetos museables	registro	300	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	300	
	Tarea 1.1 Registro de piezas imprescindibles	ficha	300	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	300	
	Tarea 1.2 Control fotográfico de piezas arqueológicas	archivo electrónico	500	40	50	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	50	300	
II	Actividad: 2 Conservación y Restauración de material arqueológico	ficha	300	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	300
	Tarea 2.1 Registro de intervención de pieza conservada	ficha	300	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	300
	Tarea 2.2 Auditoría de piezas y monitoreo del estado de conservación de piezas de la Colección Carol	informe	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
	Tarea 2.3 Elaboración de catálogo de piezas para exposiciones museográficas	catálogo	4																					4	

IV. UNIDAD DE ARCHIVO ARQUEOLÓGICO

I	Clasificación y registro de los informes de las investigaciones de los sitios arqueológicos de la Civilización Caraí	unidad	780,00	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	780,00
	Acopio, verificación y clasificación de informes de las investigaciones arqueológicas	unidad	780,00	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	780,00
	Signatura del informe	unidad	348,00	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	348,00
	Acondicionamiento y archivo	unidad	780,00	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	65	780,00
	Conservación del documento	unidad	24,00	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24,00





FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
003-ZONA ARQUEOLOGICA CARAL

FUNCIÓN:	21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA:	04-CULTURA
SUB-PROGRAMA:	009-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
ACTIVIDAD:	501029-PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
COMPONENTE:	INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS
DETALLE:	INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

SECTOR
PUEBLO:
UNIDAD EJECUTORA
03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

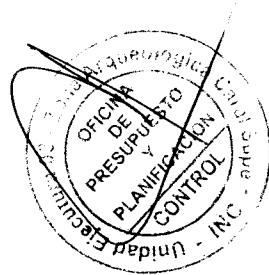
FUNCION: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 045-CULTURA
SUB-PROGRAMA: 009-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
ACTIVIDAD: 500-1028-PRESERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL
COMPONENTE: INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS
META: INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS

PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012	INDICADOR	Incrementar el número de visitantes a los sitios arqueológicos										
		Beneficiarios	Metas Física Anual	Unidad de Medida	Proyección de metas							
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREA	UNIDAD MEDIDA	META ANUAL	Efecto	Afecto	Avance	Jefatura	Agencia	Departamento	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
I. UNIDAD DE INVESTIGACIONES DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS												
1. SITIO ARQUEOLÓGICO DE CARAL												
Delimitación topográfica y cuantificación de 12 sectores.	m2	\$ 231,00	[220,00]	208,50	224,10	222,60	311,00	249,10	193,70	193,70	192,40	112,70
Delimitación topográfica de los 6 sectores. A5, B9, C4, H1, L	m2	2,236,00	653,50	15,50	15,20	16,60	20,10	13,30	6,50	6,50	8,20	2,236,00
Cuadruplicado del área a intervenir de 12 sectores. A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	m2	2,985,00	566,50	317,20	193,40	207,50	102,50	296,20	175,50	124,50	112,20	104,50
Créditoculado del área a intervenir de 12 sectores. A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	m2	2,747,00	322,00	244,00	303,60	180,00	170,00	236,00	221,00	240,00	210,00	186,00
Excavación de asentamientos de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	m2	1,580,00	192,00	154,00	185,00	98,00	97,00	81,00	131,00	132,00	128,00	103,00
Excavación de rellenos arquitectónicos de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	m2	963,00	115,00	154,00	74,00	98,00	77,00	92,00	82,00	75,00	72,00	67,00
Excavación de rellenos arquitectónicos de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	m2	184,00	15,00	16,00	18,00	12,00	19,00	15,00	16,00	15,00	19,00	19,00
Excavación de rellenos arquitectónicos de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	m2	15,00	9,00	7,00	5,00	7,00	6,00	6,00	6,00	6,00	5,00	75,00
Excavación de rellenos arquitectónicos de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	31,00	3,00	2,00	3,00	1,00	3,00	1,00	1,00	1,00	2,00	31,00
Excavación de contextos funerarios de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	32,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	35,00
Excavación en el interior del edificio de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	356,00	30,00	31,00	29,00	29,00	31,00	21,00	21,00	24,00	26,00	28,00
Registro en dibujo del planta arqueológica de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	322,00	26,00	26,00	23,00	26,00	28,00	26,00	26,00	23,00	27,00	32,00
Reporte en dibujo del centro de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	3,657,00	83,00	13,00	685,00	13,00	213,00	703,00	11,00	332,00	320,00	322,00
Levantamiento con restación total durante las excavaciones de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	1,870,00	145,00	171,00	150,00	155,00	187,00	161,00	138,00	144,00	159,00	165,00
Recolección de muestras estratigráficas de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	577,00	52,00	52,00	48,00	49,00	48,00	52,00	52,00	50,00	50,00	47,00
Recogido de muescas de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	633,00	53,00	53,00	48,00	52,00	53,00	55,00	49,00	54,00	58,00	55,00
Diagrama de Harris de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	112	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Delimitación topográfica de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
Diagrama topográfico de 12 sectores: A4, A5, B8, B9, C4, H1, L, S, U, V	unidad	m2	1,340,00	355,00	306,00	0,00	355,00	0,00</td				

	Unidad	1 - C1	2 - C2	3 - C3	4 - C4	5 - C5	6 - C6	7 - C7	8 - C8	9 - C9	10 - C10	11 - C11	12 - C12	
I	Período de excavación de 3 mts. de altura de 2 sectores: A1, C1	m2	425.00	70.00	0.00	75.00	40.00	35.00	50.00	35.00	20.00	40.00	45.00	
I	Delimitación topográfica y cuadruplicado de 2 sectores	m2	90.00	20.0	0	25	C	C	C	C	C	C	C	
I	Delimitación topográfica de 1 sector: M, F1	m2	345.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
II	Clausurado del área a intervenir de 2 sectores: M, F1	m2	763.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
II	Excavación arqueológica de 2 sectores: M, F1	m2	420.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
II	Excavación de estratos nivales técnicos de 2 sectores: M, F1	m2	340.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
II	Excavación de estratos de 2 sectores: M, F1	m2	33.00	0	0	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00
II	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: M, F1	unidad	11.00	0	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3
II	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: M, F1	unidad	4.00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
III	Registro arqueológico de las muescas: 4 lecciones en 2 sectores	informe	12.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
III	Registro en dibujo de planta arqueológica de 2 sectores: M, F1	unidad	10.00	7.00	7.00	6.00	10.00	8.00	9.00	9.00	9.00	9.00	8.00	10.00
III	Registro en dibujo de planta arqueológica de 2 sectores: M, F1	unidad	13.00	14.00	11.00	13.00	12.00	14.00	10.00	12.00	10.00	9.00	8.00	13.00
III	Registro en dibujo de perfil de 2 sectores: M, F1	m2	146.00	20.00	10.00	20.00	20.00	0.00	20.00	8.00	20.00	0.00	18.00	14.00
III	Levantamiento con estación total durante las excavaciones de 2 sectores: M, F1	unidad	660.00	50.00	50.00	50.00	70.00	70.00	50.00	50.00	50.00	40.00	60.00	650.00
III	Registro en fichas de unidades estratigráficas de 2 sectores: M, F1	informe	157.00	8.00	14.00	14.00	8.00	18.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	157.00
III	Diagrama de Harris de 2 sectores: M, F1	unidad	234.00	21.00	18.00	21.00	17.00	20.00	22.00	19.00	22.00	19.00	18.00	234.00
III	Diagrama de Harris de 2 sectores: M, F1	informe	10.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
IV	5. SITIO ARQUEOLÓGICO DE ALMAGRO	m2	970.00	120.00	50.00	60.00	120.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
IV	Delimitación topográfica y cuadruplicado de 2 sectores: B2, D2	m2	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
IV	Clausurado del área a intervenir de 2 sectores: B2, D2	m2	970.00	122.00	50.00	60	120	70	120	70	60	120	60	60
IV	Excavación de estratos nivales técnicos de 2 sectores: B2, D2	m2	690.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
IV	Excavación de estratos arquitectónicos de 2 sectores: B2, D2	m2	45.00	2	3	5	4	4	2	4	5	3	4	5
IV	Excavación de sedimentos de 2 sectores: B2, D2	unidad	19.00	0	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2
IV	Excavación de hallazgos de 2 sectores: B2, D2	m2	7.00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: B2, D2	informe	12.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
IV	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: B2, D2	unidad	104.00	9.00	9.00	8.00	9.00	8.00	8.00	9.00	8.00	8.00	10.00	10.00
IV	Excavación de hallazgos de 2 sectores: B2, D2	unidad	123.00	9.00	11.00	10.00	11.00	11.00	11.00	10.00	10.00	11.00	10.00	123.00
IV	Registro en dibujo de planta arqueológico de 2 sectores: B2, D2	m2	480.00	0.00	80.00	0.00	80.00	0.00	60.00	0.00	60.00	0.00	60.00	480.00
IV	Registro en fichas de unidades estratigráficas de 2 sectores: B2, D2	unidad	650.00	50.00	55.00	55.00	50.00	60.00	55.00	55.00	55.00	55.00	55.00	650.00
IV	Diagrama de Harris de 2 sectores: B2, D2	unidad	186.00	16.00	15.00	14.00	16.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	186.00
IV	Diagrama de Harris de 2 sectores: B2, D2	informe	228.00	18.00	20.00	18.00	20.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	228.00
V	6. SITIO ARQUEOLÓGICO Y ECOLOGICO DE PUEBLO NUEVO	m2	3,426.00	1,288.00	1,000.00	1,000.00	1,288.00	1,000.00	1,000.00	1,000.00	1,000.00	1,000.00	1,000.00	1,000.00
V	Delimitación topográfica y cuadruplicado de 2 sectores	m2	1,498.00	289.00	0	0	250	100	100	100	100	100	100	100
V	Clausurado del área a intervenir de 2 sectores: A1, F1	m2	2,166.00	1.00	21.00	21.00	20.00	162.00	31.00	185.00	185.00	185.00	185.00	185.00
V	Excavación de estratos nivales técnicos de 2 sectores: A1, F1	m2	961.00	13.00	120.00	70.00	90.00	50.00	50.00	86.00	86.00	65.00	65.00	961.00
V	Excavación de estratos arquitectónicos de 2 sectores: A1, F1	m2	950.00	40.00	50.00	50.00	60.00	60.00	60.00	90.00	90.00	80.00	80.00	950.00
V	Excavación de hallazgos de 2 sectores: A1, F1	m2	207.00	0	21	12	11	12	21	22	22	21	21	207.00
V	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: A1, F1	informe	22.00	0	3	2	2	1	1	1	3	1	1	22.00
V	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: A1, F1	unidad	6.00	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	6.00
V	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: A1, F1	informe	12.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	12.00
V	Registro en dibujo de planta arqueológico de 2 sectores: A1, F1	unidad	115.00	8.00	10.00	8.00	10.00	9.00	10.00	10.00	11.00	9.00	10.00	115.00
V	Registro en dibujo de perfil de 2 sectores: A1, F1	unidad	129.00	9.00	9.00	10.00	10.00	12.00	11.00	12.00	11.00	12.00	12.00	129.00
V	Registro en dibujo de planta arqueológico de 2 sectores: A1, F1	m2	1,895.00	0.00	160.00	240.00	0.00	300.00	240.00	0.00	250.00	250.00	0.00	1,895.00
V	Levantamiento con estación total durante las excavaciones de 2 sectores: A1, F1	m2	680.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	65.00	65.00	65.00	65.00	65.00	650.00
V	Registro en fichas de unidades estratigráficas de 2 sectores: A1, F1	unidad	241.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	241.00
V	Diagrama de Harris de 2 sectores: A1, F1	unidad	244.00	17.00	19.00	18.00	20.00	19.00	22.00	22.00	22.00	23.00	23.00	244.00
VI	7. SITIO ARQUEOLÓGICO DE PUEBLO DE PANDO	m2	2,159.00	300.00	0.00	0.00	400.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2,159.00
VI	Delimitación topográfica y cuadruplicado de 2 sectores	m2	400.00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	400.00
VI	Clausurado del área a intervenir de 2 sectores: B1, C1	m2	1,750.00	300	0	0	300	0	0	0	300	0	0	1,750.00
VI	Excavación de estratos nivales técnicos de 2 sectores: B1, C1	m2	681.00	65.00	32.00	54.00	65.00	65.00	65.00	65.00	65.00	65.00	65.00	650.00
VI	Excavación de estratos arquitectónicos de 2 sectores: B1, C1	m2	710.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00	600.00
VI	Excavación de hallazgos de 2 sectores: B1, C1	m2	56.00	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	56.00
VI	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: B1, C1	informe	14.00	0	3	2	1	0	2	0	1	1	0	14.00
VI	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: B1, C1	unidad	8.00	0	1	2	1	0	0	1	1	0	0	8.00
VI	Excavación de hallazgos de 2 sectores: B1, C1	informe	108.00	9.00	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	9.00	108.00
VI	Excavación de contextos funerarios de 2 sectores: B1, C1	unidad	129.00	9.00	10.00	10.00	10.00	12.00	11.00	12.00	10.00	11.00	12.00	129.00
VI	Registro en dibujo de planta arqueológico de 2 sectores: B1, C1	m2	866.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	866.00
VI	Levantamiento con estación total durante las excavaciones de 2 sectores: B1, C1	unidad	159.00	4.00	11.00	11.00	11.00	18.00	18.00	65.00	55.00	60.00	60.00	715.00
VI	Registro en fichas de unidades estratigráficas de 2 sectores: B1, C1	unidad	231.00	17.00	20.00	18.00	20.00	21.00	21.00	19.00	19.00	19.00	19.00	231.00
VI	Diagrama de Harris de 2 sectores: B1, C1	informe	12.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	12.00
VI	8. SITIO ARQUEOLÓGICO DE ASPERO	m2	1,050.00	150.00	0.00	0.00	150.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,050.00
VI	Delimitación topográfica y cuadruplicado de 5 sectores	m2	860.00	150	0.00	0.00	150	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	860.00
VI	Clausurado del área a intervenir de 5 sectores: D2, F1, I3, J, K	m2	1,122.00	150	0.00	0.00	150	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,122.00
VI	Excavación de estratos nivales técnicos de 5 sectores: D2, F1, I3, J, K	m2	855.00	75.00	60.00	75.00	100.00	25.00	90.00	100.00	130.00	130.00	130.00	855.00
VI	Excavación de estratos arquitectónicos de 5 sectores: D2, F1, I3, J, K	m2	586.00	60.00	40.00	60.00	60.00	50.00	45.00	50.00	60.00	60.00	60.00	586.00
VI	Excavación de hallazgos de 5 sectores: D2, F1, I3, J, K	m2	82.00	4.00	8.00	4.00	8.00	3.00	2.00	3.00	3.00	3.00	3.00	82.00
VI	Excavación de contextos funerarios de 5 sectores: D2, F1, I3, J, K	m2	69.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	69.00
VI	Excavación de contextos nivales de 5 sectores: D2, F1, I3, J, K	informe	15.00	0.00	2.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	15.00



Registro en fichas de unidades estratigráficas de sectores D2 E1 - J K y E2-G3, y S2-G2 de la cultura arqueológica de S. sectores D2 E1 - J K	
Registro con estación total durante las excavaciones de los sectores D2 E1 - J K	
Registro en fichas de unidades estratigráficas de sectores D2 E1 - J K	
Registro de muestras de 5 sectores D2 E1 - J K	
Diagrama Harris de los sectores D2 E1 - J K	
I. SITIO ARQUEOLÓGICO DE NICHAMA	
1. Definición topográfica y numérico de 7 sectores	
2. Definición topográfica de 5 sectores A.C.D.F.G.K.M	
3. Cuadriculado del área a intervenir de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
4. Excavación arqueológica de 7 sectores	
5. Excavación de escorzos de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
6. Excavación de sillones aurinecónicos de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
7. Excavación de sedimentos de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
8. Excavación de alzamientos de sectores A.C.D.F.G.K.M	
9. Excavación de contextos funerarios de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
10. Registro arqueológico de 7 sectores	
11. Registro en dibujo de planta arqueológico de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
12. Levantamiento con estación total durante las excavaciones de 7 sectores A.C.D.F.G.K.M	
13. Registro en fichas de unidades estratigráficas de los sectores A.C.D.F.G.K.M	
14. Registro de muestras de los sectores A.C.D.F.G.K.M	
15. Diagrama Harris de los sectores A.C.D.F.G.K.M	
II. UNIDAD DE GEOCRÁFIA	
1. Elaboración de cartografía base para la Defensa del Patrimonio	
2. Ingreso de información gráfica al Sistema de Información Geográfica de la Provincias de Huaraz y Barranca	
3. Actualización de la base de datos del Sistema de Información Geográfica de la provincias de Huaraz y Barranca	
4. Elaboración de mapas temáticos y sus respectivos íconos para el manejo y análisis de los datos geográficos de la provincia de Huaraz	
5. Análisis de Superficie Huaraz	
6. Elaboración de planos para la delimitación de los sitios arqueológicos.	
7. Elaboración de planos para el saneamiento fiscal legal	
III. UNIDAD DE DIGITALIZACIÓN Y RECREACIÓN VIRTUAL	
1. Elaboración de imágenes temáticas en 3D para informarizar las avances de las investigaciones de los sitios arqueológicos de la Cultura Chavín Central	
2. Registro de planos de las excavaciones	
3. Escaneado y redibujado de registros gráficos de las excavaciones	
4. Elaboración de isometrías 3D	
5. Elaboración de Vistas 3D	
6. Elaboración de Animaciones Virtuales	
7. Diferenciabilidad de los sectores arqueológicos de la localidad de Chavín Central	
8. Pos procesamiento CAD Estación Total y GPS	
9. Pos procesamiento CAD Geoespacial	





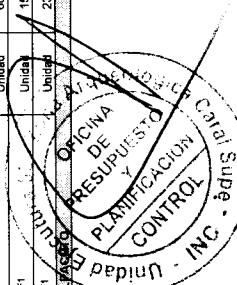
FORMATO 2

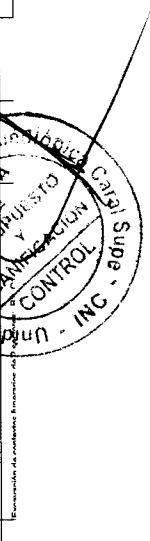
03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
003-ZONA ARQUEOLOGICA CARAL

FUNCION	21-CULTURA Y DEPOR
PROGRAMA	045-CULTURA
SUB-PROGRAMA	0099-PATRIMONIO HIST
ACTIVIDAD	5000109-PRESERVAC
COMPONENTE	INVESTIGACIONES ARQ
META	INVESTIGACIONES ARQ

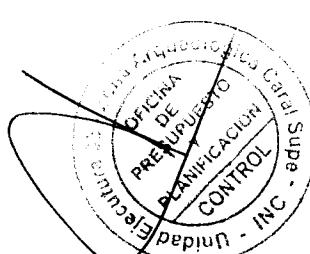
PROGRAMA:	21-CULTURA Y DEPORTE
SUB-PROGRAMA:	045-CULTURA
ACTIVIDAD:	0098-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
COMPONENTE:	5001029-PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
METÁ:	INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

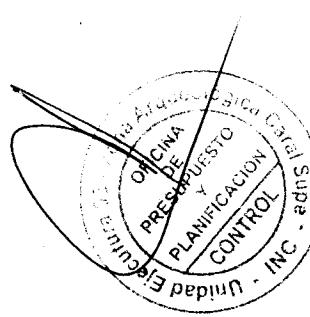








I. SITIO ARQUEOLÓGICO DE ERA DE PANCO.															
Preparación de mortero para Conservación y Restauración de 5 sectores B1 y C1															
I. Preparación de mortero para Conservación y Restauración de 5 sectores B1 y C1															
Extracción de cantera															
Acarreo de mortero															
II. Conservación y Restauración de 2 sectores B1 y C1															
Desinfección de enlucidos o paramentos de piedra por aplicación de sales															
Estatuarión de enlucidos															
Estabilización de muros															
Estabilización de terrenos constructivos															
Cuidado de pisos y pavimentos															
7. SITIO ARQUEOLÓGICO DE ÁSPERO															
Preparación de mortero para Conservación y Restauración de 11 sectores A, B, C-2, L, D-2, F, K, Q, I-3, R y M															
Extracción de cantera															
Acarreo de mortero															
II. Conservación y Restauración de 11 sectores A, B, C-2, L, D-2, F, K, Q, I-3, R y M															
Desinfección de enlucidos o paramentos de piedra por aplicación de sales															
Estatuarión de enlucidos															
Estatuarión de terrenos															
Estabilización de terrenos constructivos															
Restauración de muros															
Restauración de terrenos															
Cuidado de pisos y pavimentos															
8. SITIO ARQUEOLÓGICO DE VICHAMA															
Preparación de mortero para Conservación y Restauración de 8 sectores A, B, C-2, L, D-2, F, K, Q, I-3, R y M															
Extracción de cantera															
Acarreo de mortero															
II. Conservación y Restauración de 8 sectores A, B, C-2, L, D-2, F, K, Q, I-3, R y M															
Desinfección de enlucidos o paramentos de piedra por aplicación de sales															
Estatuarión de enlucidos															
Estatuarión de terrenos															
Estabilización de muros															
Estabilización de terrenos constructivos															
Restauración de muros															
Cuidado de pisos y pavimentos															





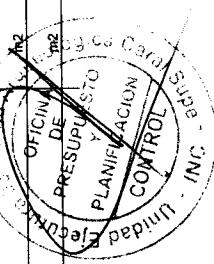
PERÚ
Ministerio de Cultura
FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

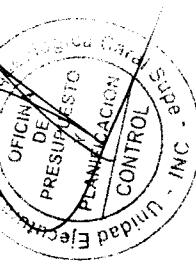
SECTOR: 03 CULTURA
PUEBLO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-7NA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 045-CULTURA
SUS PROGRAMA:
0099-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
ACTIVIDAD: 5001029-PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
COMPONENTE: CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS
META: 006-Conservación Arqueológica

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 201_2_-															
PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREA	UNIDAD MEDIDA	META ANUAL	Programación Financiera					Sub-Total	TOTAL						
			Enero	Febrero	Marzo	Abro	Mayo								
I. UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS															
1. SITIO ARQUEOLÓGICO DE CHUPACIGARRO															
• Preservación y restauración del Sitio Chupacigarro	m3	19.32	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	700.00	1.280.20	1.986.40	1.610.40	870.20	986.20	12.540.80	
Extracción de ceniza	m3	25.00	159.50	179.20	178.20	198.80	280.00	599.20	999.50	1.198.40	1.198.40	420.00	700.00	420.00	
Acarreos de mortero	m3	19.82	2.024.55	1.612.20	1.337.70	5.344.30	5.395.10	5.411.90	5.732.50	5.844.10	5.287.70	5.287.70	4.927.30	2.816.30	40.561.66
Conserjería y Restauración del Sitio Chupacigarro	m2	9.26	80.00	85.00	125.00	125.00	195.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	80.00	80.00	30.00
Desalinización de enlucidos o paramentos de piedra por aplicación de agujetas	m2	4.21	105.00	142.50	212.50	250.00	250.00	337.50	320.00	410.00	375.00	142.50	105.00	2.900.00	2.900.00
Estabilización de enlucidos	m2	11.60	52.50	130.50	160.50	180.50	162.00	180.50	246.00	246.00	321.00	427.50	52.50	217.50	0.00
• Estabilización de muros	m2	14.50	17.75	37.50	20.00	37.50	37.50	35.00	37.50	75.00	52.50	0.00	0.00	0.00	2.175.00
Estabilización de rellenos constructivos	m2	1.70	47.50	123.20	178.20	128.80	179.20	128.80	210.00	257.80	528.20	459.20	9.80	58.80	2.311.40
Restauración de muros	m2	8.26	2.320.00	4.645.50	4.645.50	4.642.50	4.642.50	4.642.50	4.642.50	4.642.50	4.642.50	4.642.50	2.320.00	51.065.00	0.00
Cuidado de pisos y pavimentos	m2	204.26													22.280.00
2. SITIO ARQUEOLÓGICO DE MIRAYA															
• Preservación y restauración del Sitio Miraya	m3	12.00	1.120.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Extracción de ceniza	m3	12.00	560.00	0.00	560.00	0.00	0.00	0.00	1.120.00	0.00	560.00	0.00	0.00	3.360.00	3.360.00
Acarreos de mortero	m3	12.00	1.650.00	0.00	2.585.00	0.00	0.00	0.00	2.585.00	0.00	2.764.00	0.00	2.645.00	17.310.00	16.540.00
Conserjería y Restauración del Sitio Miraya	m2	16.00	0.00	1.500.00	0.00	1.500.00	0.00	1.500.00	0.00	1.500.00	0.00	1.500.00	0.00	0.00	9.000.00
Desalinización de enlucidos o paramentos de piedra por aplicación de agujetas	m2	0.00	125.00	0.00	125.00	0.00	125.00	0.00	125.00	0.00	125.00	0.00	125.00	0.00	750.00







SECTOR
PUEBLO
UNIDAD EJECUTORA
03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

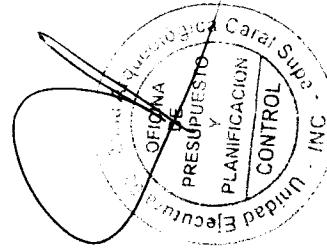
FUNCION
PROGRAMA
ACTIVIDAD
COMPONENTE
META:

21-CULTURA Y DEPORTE
045-CULTURA
SUB-PROGRAMA 0309-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
5001029-PRESERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL
PROYECCIÓN SOCIAL
007. PROYECCIÓN SOCIAL

PROGRAMACIÓN FÍSICA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

PROGRAMA DE ACTIVIDADES / TAREAS	UNIDAD MÉTIDA	META ANUAL	Programación de metas						Beneficiarios	Unidad de Medida	Visitas	TOTAL
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio				
I. UNIDAD DE MUSEOGRAFIA												
1. Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para programar la presentación de la exposición.	Exposición	2						1	1	1	1	2
Elaboración de Guion, pliego y presupuesto museográfico	Programa	2						1				2
Montaje Museográfico, traslado de recursos museográficos, habilitación de sala de exposición, montaje y atención de los visitantes a la exposición. (Comitraparte de la ejecución del evento ya que los materiales del montaje lo financia el auspiciador)	Proyecto Museográfico	2	1	1								2
Desmontaje de la exposición y retiro de los recursos museográficos	Montaje	2						1				2
2. Exposiciones Museográficas itinerantes Nacionales	Desmontaje	2						1				2
Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para programar la presentación de la exposición.	Exposición Nacional	1										1
Proyecto Museográfico. Guion museográfico y presupuesto para la museografía, trámite logística y promoción y difusión del evento	Programa	2						1				2
Viale para coordinaciones e inspecciones con la entidad receptor para la ejecución de la exposición (viale por 3 días de inspección a los locales de exposición)	Proyecto museográfico	2						1				2
Montaje museográfico, ejecución del proyecto museográfico que implica traslado de recursos museográficos, implementación de sala de exposición y montaje museográfico.	Viaje	2						1				2
Desmontaje de la exposición, y retorno de los recursos museográficos	Montaje	2						1				2
3. Exposición Museográfica itinerante	Desmontaje	2										2
Elaboración de Guion y diseño Museográfico	Programa	1										1
Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para programar la presentación de la exposición.	Guion y diseño Museográfico	1										1
4. Montaje y Mantenimiento del Museo Comunitario de Vípacuá	Montaje	1										1
Gestión de Implementación del Museo Comunitario de Supe como proyecto	Mantenimiento	1										1
Implementación progresiva de los componentes del Museo Comunitario de Limah (pesca peruana)	Proyecto	1										1
V. Mantenimiento y conservación del sitio arqueológico de Sipán	Proyecto	1										1
5. Mantenimiento y Conservación del sitio arqueológico de Aspero	Proyecto	1										1
Montaje, Renovación y Mantenimiento de los componentes turísticos del sitio arqueológico de Aspero	Montaje	1										1
Montaje, Renovación y Mantenimiento de los componentes turísticos del sitio arqueológico de Vichama	Montaje	1										1
Montaje, Renovación y Mantenimiento de los componentes turísticos de la Ciudad Sagrada de Caral y Chupasgarro	Montaje	1										1
Renovación, Ampliación y Mantenimiento de los componentes turísticos para los eventos culturales anuales	Montaje	1										1







FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

SECTOR: 03 CULTURA
PLIEGO: 003 MINISTERIO DE CULTURA
UNIDAD EJECUTORA: 003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCIÓN: 21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA: 045-CULTURA
SUB-PROGRAMA: 0098-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
ACTIVIDAD: 5001028-PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
COMPONENTE: PROYECCIÓN SOCIAL
META: 007. PROYECCIÓN SOCIAL

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 201-2-

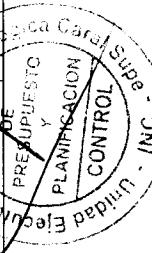
Objetivo Operativo General: Difundir los valores culturales de la civilización más antigua de América, para mejorar la autoestima social y fortalecer la identidad nacional

Objetivo Operativo Específico: Difundir los valores culturales de la civilización Caral a través de eventos culturales

Unidad Orgánica:DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL

PROGRAMA DE ACTIVIDADES/TAREA	UNIDAD MEDIDA	META ANUAL	Programación Financiera												Sub-Total	TOTAL	
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	RO	RDR	
I. UNIDAD DE MUSEOGRAFIA																	
Exposición itinerante, conmemorando el 50 aniversario de la independencia.	Exposición	2	5.598,00	5.598,00	0,00	7.192,00	11.194,00	0,00	7.192,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.382,00	70.386,00	
Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para programas y presentación de la exposición	Programa	2	0,00	0,00	0,00	7.192,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.396,00	
Elaboración de Guion, pliego y presupuesto museográfico	Proyecto museográfico	2	5.598,00	5.598,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11.196,00
Montaje Museográfico: traslado de los recursos museográficos, habilitación de sala de exposición, montaje museográfico y atención de los visitantes a la exposición. Comparte la ejecución del evento ya que los materiales del montaje lo maneja el auspiciador)	Montaje	2	0,00	0,00	0,00	0,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22.388,00
Demanal de la exposición y retorno de los recursos museográficos	Desmontaje	2	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22.388,00
Exposición itinerante, conmemorando el 50 aniversario de la independencia.	Exposición	2	17.192,00	17.192,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.195,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	80.386,00
Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para la programación y presentación de la exposición.	Programa	2	7.192,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.192,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.396,00
Proyecto Museográfico: Guion, diseño museográfico y presupuesto para la muestra itinerante, boleto a la promoción y difusión del evento	Proyecto museográfico	2	5.598,00	5.598,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11.196,00
Viaje para coordinaciones e inspecciones con la entidad receptor para la exposición y difusión de la exposición en las localidades de Montaña.	Viaje	2	0,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00
Montaje, logística y promoción y difusión del evento	Montaje	2	0,00	0,00	0,00	0,00	11.194,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22.388,00
Demanal de la exposición, y retorno de los recursos museográficos	Desmontaje	2	0,00	5.598,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22.388,00
Exposición itinerante, conmemorando el 50 aniversario de la independencia.	Exposición	1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para la programación y presentación de la exposición.	Programa	1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Elaboración de Guion y diseño Museográfico	Guion	1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gestiones, coordinaciones y confirmación de auspicios con entidades públicas y privadas para la programación y presentación de la exposición.	Programa	1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Elaboración de Guion y diseño Museográfico	Guion	1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Monitoreo, Renovación y Mantenimiento del Museo (funcionamiento)	Monitoreo	4	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.598,00	0,00	0,00	4.598,00	0,00	0,00	0,00	0,00	18.392,00

4 ENERO 201-2
Cartera
Contraloría
Unidad
INC





PERÚ Ministerio de Cultura

FORMATO 2
FORMULACIÓN PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL

03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL
SECTOR:
IEGO:
CIDAD E. F. CULTORA:

FUNCIÓN:
PROGRAMA:
SUB-PROGRAMA:
ACTIVIDAD:
COMPONENTE:
META:

PROGRAMACIÓN FINANCIERA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 201_2

Objetivo Operativo General: Difundir los valores culturales de la civilización más antigua de América, para mejorar la autoestima social y fortalecer la identidad nacional.

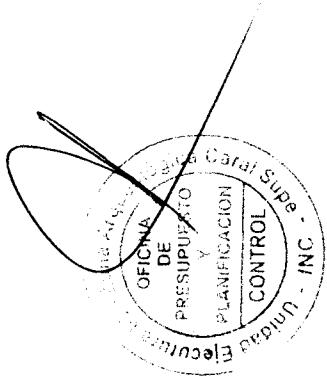
¹ Tercer Congreso de la Unión Americana de Arqueología, 1928.

卷之三

THE JOURNAL OF CLIMATE

A circular stamp with the words "Coral Super Control" at the top and "DEPARTAMENTO DE PLANIFICACION Y CONTROL" at the bottom.

Convocatoria de participantes		convocatoria	6	0,00	750,00	750,00	0,00	750,00	0,00	750,00	0,00
Búsqueda de auspicios				0,00	750,00	750,00	0,00	1.500,00	0,00	750,00	0,00
Diseño de programa de festival		informe	8	357,50	357,50	0,00	897,50	897,50	357,50	357,50	0,00
VII Campañas Mídicas		programa	4	0,00	3.600,00	0,00	7.200,00	0,00	3.600,00	0,00	3.225,00
		evento	3	0,00	5.898,00	5.898,00	0,00	0,00	5.898,00	0,00	14.400,00
Coordinaciones con medios especializados		coordinación	6	0,00	3.598,00	3.598,00	0,00	0,00	3.598,00	0,00	0,00
Búsqueda de auspicios		informe	5	0,00	2.098,-0	0,00	0,00	0,00	2.098,00	0,00	12.825,00
VIII Campañas Nacionales		evento	3	0,00	2.122,18	5.720,18	0,00	0,00	357,50	540,00	2.335,00
Coordinaciones con medios especializados		coordinación	3	0,00	0,00	3.598,00	0,00	0,00	0,00	2.122,18	5.720,18
Búsqueda de auspicios		informe	6	0,00	540,00	540,00	0,00	0,00	419,04	0,00	1.499,04



CITOR
03 CULTURA
003 MINISTERIO DE CULTURA
IDAD EJECUTORA:
003-ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL

FUNCION:
21-CULTURA Y DEPORTE
PROGRAMA:
045-CULTURA
SUB-PROGRAMA: 0969-PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
ACTIVIDAD:
5001074-PROMOCIÓN DE LA PROTECCIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL
COMPONENTE:
Difusión y Promoción
META:
008-Reacciones Comunitarias y Promoción Social

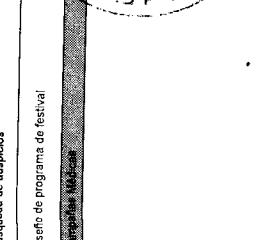
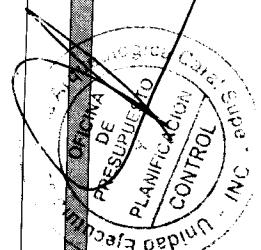
PROGRAMACIÓN FÍSICA DE ACTIVIDADES / TAREA - AÑO 2012

Activivo Operativo General: Difundir los valores culturales de la civilización más antigua de América, para mejorar la autoestima social y fortalecer la identidad nacional.

Activivo Operativo Específico: Ejecutar actividades socioculturales en el área de influencia de los sitios arqueológicos de los Orígenes de la Civilización.

Mad Orgánica DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS

IMPLANTACIÓN DE ACTIVIDADES / TAREA	UNIDAD MEDIDA	NETA ANUAL	Enero			Febrero			Marzo			Abril			Mayo			Junio			Julio			Agosto			Septiembre			Octubre			Noviembre			Diciembre			TOTAL			
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38		
Capacitación de voluntarios del Caral	convocatoria	10																																								
Convocatoria de participantes	convocatoria	2																																								
Coordinaciones con capacitador	coordinación	12																																								
Capacitación del Oficinero Turístico Local	Taller	12																																								
Convocatoria de participantes	convocatoria	2																																								
Coordinaciones con capacitador	coordinación	4																																								
Monitoreo de avance	informe	5																																								
Monitoreo de cumplimiento de resultados	Taller	12																																								
Convocatoria de participantes	convocatoria	4																																								
Coordinaciones con capacitador	coordinación	4																																								
Monitoreo de avance	informe	12																																								
Convocatoria de participantes	Taller	21																																								
Coordinaciones con capacitador	coordinación	4																																								
Reparación de materiales	elaboración	2																																								
Convocatoria de participantes	convocatoria	1																																								
Coordinaciones con capacitadores	coordinación	1																																								
Monitoreo de avance	informe	7																																								
Convocatoria de participantes	convocatoria	2																																								
Normalización de la experiencia	informe	1																																								
Convocatoria de participantes	convocatoria	6																																								
Suspender de auspicios	informe	8																																								
Itinerario de programa de festival	programa	4																																								
Convocatoria de participantes	Estado	3																																								



Coordinaciones con médicos especialistas	coordinación	6		1	1					1	1	1	6
Busqueda de auspicios	informe	5		1						1	1	1	5
VII. Comisiones Nutricionales	Evento	3		1						1			1
Coordinaciones con médicos especialistas	coordinación	3		1						1			1
Busqueda de auspicios	informe	6		1	1					1	1	1	6

