

Vichama, el milenario pueblo al norte de Lima que sobrevivió a la hambruna

Cambio climático

Un fenómeno de El Niño trajo sequía al valle donde ahora se ubica Huaura.

Nuevos relieves encontrados retratan a grupos de hombres famélicos.

—ÓSCARPAZ

Lima. Cada vez hay más pruebas de que el milenario pueblo de Vichama padeció de hambre, por la llegada de un intenso fenómeno de El Niño ocurrido hace 3.800 años. El resultado fue que sus campos de cultivo dejaron de producir y sus pobladores comenzaron a morir. La historia fue perennizada en uno de los murales del templo principal del sitio arqueológico de Vichama, en Végueta, en Huaura. El sitio fue uno de los últimos pueblos habitados de Caral —la civilización más antigua de América— y es el que mejor ilustra los efectos del cambio climático de hace casi cuatro milenios.

Las excavaciones permitieron desenterrar 34 relieves. De ellos, el año pasado solo se había encontrado una hilera de niños famélicos danzando con los estómagos vacíos. Para los arqueólogos, era una clara alusión a la escasez: no había qué comer.

Hoy se ha logrado desenterrar a otros personajes que aportan más pruebas. Esta vez se hallaron adultos en estado cadavérico: aparecían con los ojos hundidos y las costillas expuestas. Se retrata a la muerte.

Para Ruth Shady, la directora de la Zona Arqueológica de Caral (ZAC), la representación es “un mensaje para el mundo” de cómo un pueblo enfrentó y sobrevivió al cambio climático.

MARBENDITO

A diferencia de Caral, Vichama supo sobreponerse a los tiempos difíciles. El arqueólogo Pedro Vargas, responsable de las excavaciones, afirma que, según los estudios, este pueblo siguió siendo ocupado después de que Caral quedara deshabitada. Lo lograron gracias a los



RELIEVES. En las paredes del templo principal de Vichama se aprecian las figuras de lo que se pensó que eran danzantes, pero ahora se afirma que son niños hambrientos.

recursos del mar. En las excavaciones se hallaron restos de peces y moluscos que los ayudaron a aplacar el hambre.

Para Vargas, la otra evidencia la encontraron en el último templo levantado sobre el edificio principal de Vichama. Se trata de un sapo con manos humanas y sobre este aparece un rayo. “En la ideología andina, el sapo simboliza la fertilidad, el agua, la humedad. Su presencia indica que llegó el tiempo de bonanza y que las lluvias volvieron”, sostiene Vargas.

Hay otros indicios de que se intentaba aplacar la furia de la naturaleza. Con el tiempo, los templos nuevos que eran construidos sobre los antiguos cambiaron de dirección. Antes los hacían con sus fachadas mirando hacia el norte, es decir, hacia la capital de Caral. Después, los construyeron mirando hacia el este, o sea, hacia el valle, hacia sus chacras. No está claro por qué, pero parece ser una respuesta de los pobladores de Vichama para menguar los días más difíciles que les tocó vivir.



TRIBUTO A LA HISTORIA. Los pobladores de Végueta participaron en la representación del mito del Señor de Vichama.

ENTRE EL MAR Y EL VALLE

CERCA DE CARAL

Vichama fue uno de los asentamientos que participó en la dinámica económica y social de la civilización Caral. Se extendió a lo largo de 140 hectáreas.

PODER FEMENINO

Las evidencias indican que la mujer cumplió importantes roles en la or-

ganización política y social de Vichama, pues los arqueólogos hallaron estatuillas que representarían a la divinidad femenina.

CUIDADO

Al igual que en Caral, en Vichama se usaron shicras en la construcción de los templos para que fueran más resistentes a los sismos.

PACHACÁMAC Y EL SOL

El origen mitológico del Señor de Vichama

En el siglo XVII, Antonio Fray de la Calancha, un padre español de la orden de los agustinos, llegó hasta las tierras de Vichama y antes de predicar el catolicismo —según se narra en sus crónicas— preguntó a los pobladores del valle en qué deidades creían. La respuesta fue que en el mito de Vichama y el dios Pachacámac.

La historia narra coincidentemente la crisis de hambre y sequía por la que atravesaron todas las poblaciones de la zona y que, de la pareja real, solo la mujer logró sobrevivir. Ella, luego de tantas súplicas al dios Sol para que los rescatara de la crisis, tuvo un hijo al que llamó Vichama.

Pachacámac, otro de los más importantes gobernantes de la costa central del antiguo Perú, se opuso a que naciera y maldijo al

pueblo. Luego de que Vichama llegó al mundo, los días fueron aun más difíciles.

Debido a la escasez, el joven Vichama decidió viajar por el mundo y a su regreso supo que, durante su ausencia, el dios Pachacámac había matado a su madre.

Vichama intentó vengar la muerte de su madre, pero el gobernante ya se había sumergido en las profundidades del mar.

Este mito fue representado el viernes por un grupo de actores locales en el sitio arqueológico a propósito de cumplirse ocho años del inicio de las excavaciones.

Arqueólogos, autoridades y pobladores de Végueta —la localidad más cercana a la zona arqueológica— participaron en las actividades por este aniversario.

Capturan a hombre de confianza de terrorista ‘Artemio’

Sendero Luminoso

Neymar Maldonado, ‘Pepe’, tenía a su cargo la logística de la organización.

San Martín. Personal de la Dirección Ejecutiva contra el Terrorismo (Dircote) capturó el pasado viernes a Neymar Keni Maldonado Bermeo, ‘Pepe’, quien habría sido uno de los colaboradores más cercanos del cabecilla de Sendero Luminoso (SL) conocido como ‘Artemio’, capturado en febrero del 2012.

La importante detención se realizó en el distrito de Pólvora, provincia de Tocache, a la altura del kilómetro 675 de la carretera Fernando Belaunde Terry, en la región San Martín.

Ayer, el presunto terrorista fue presentado en el local de la

Dircote en la ciudad de Lima.

‘Pepe’, de 21 años, tenía a su cargo la parte logística del remanente de la organización terrorista y operaba en la cuenca del río Huallaga, según declaraciones de José Baella, jefe de la Dircote.

La PNP informó que Maldonado ha admitido ser integrante del grupo de terroristas que todavía está activo en la zona del Huallaga.

ESCONDITE DE ARMAS

Tras ser interrogado, el presunto terrorista reveló la ubicación de un escondite de armas que pertenecerían al encarcelado Eleuterio Flores Hala, ‘Artemio’, y que habrían sido robadas a agentes policiales.

En el lugar se hallaron armas letales (tres escopetas, una carabina, municiones de calibre nueve milímetros y más), así como documentos y libros de ideología subversiva.



Maldonado habría participado en diversas acciones terroristas.

ANTECEDENTES

1 En el 2012, ‘Pepe’ fue parte del grupo que transportó a ‘Artemio’ luego de que este resultara herido en la operación Perú, en un intento de impedir su captura.

2 Según diversos especialistas, los remanentes de Sendero Luminoso (SL) continúan operando en algunas zonas del país en colaboración con el narcotráfico.

Agua potable llega a más comunidades

Impacto social y sanitario

Se beneficiarán alrededor de 20.000 personas en 63 comunidades nativas.

Loreto. Unas veinte mil personas que viven en 63 comunidades nativas de las cuencas de los ríos Corrientes, Marañón, Pastaza y Tigre, en la región Loreto, accederán a un sistema de agua potable a través de una nueva tecnología que busca resolver los problemas de abastecimiento y consumo de agua contaminada en estas zonas.

En diálogo con este Diario, Jordi Pastor, gerente general de Inclam, empresa española especialista en ingeniería de agua y que se encuentra a cargo del proyecto, resaltó la importancia de la combinación de la nueva tecnología con la enseñanza de esta a la población.

“La parte tecnológica es importante, pero el proyecto consiste en un proceso social. Para

garantizar el impacto real del proyecto no solo basta con potabilizar el agua, sino garantizar su efectivo uso”, dijo.

Subrayó que con el acceso a una mejor calidad de agua se reducirán las enfermedades estomacales, la desnutrición o los altos índices de mortalidad infantil en esta zona de la Amazonía peruana.

Pastor sostuvo que este sistema puede ser aplicado en otras áreas con problemas de contaminación minera como Madre de Dios o en zonas andinas donde hay presencia de metales pesados como el arsénico en estado natural, para mejorar la calidad de vida de las personas.

DATOS

— El grupo Inclam presentó el pasado miércoles el documental “Yakupak takawsay. Agua para la vida”, para mostrar el trabajo hecho en las comunidades.

— Este proyecto se realiza como parte del Plan Nacional de Saneamiento Rural del Ministerio de Vivienda.